

DİYARBAKIR İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
OKULUM DİYARBAKIR
LİSE



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...
Hakkıdır, hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
'Medeniyet!' dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri 'toprak!' diyerek geçme, tanı:
Düşün altında binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şuheda fışkıracak toprağı sıksan, şuheda!
Canı, cananı, bütün varımı alsın da hüda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden, ilahi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.
Bu ezanlar-ki şahadetleri dinin temeli,
Ebedi yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerihamdın, ilahi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-i mücerred gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arsa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, hakk'a tapan, milletimin istiklal!



Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi

Ey Türk Gençliği!

Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet, muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin, en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek, dahilî ve haricî bedhahların olacaktır. Bir gün, İstiklâl ve Cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şerâitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerâit, çok nâmüsaid bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve Cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın, bütün kaleleri zaptedilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şerâitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dahilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr ü zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerâit içinde dahi, vazifen; Türk İstiklâl ve Cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur!

20 Ekim 1927

İÇİNDEKİLER

SUNUŞ	5
PROJE EKİBİ	6
PROJE EKİBİNİN ÖNSÖZÜ	7
GEZİ PLANLAMA SÜRECİ	8
Okul Dışı Öğrenme Ortamı Gezi Kontrol Listesi	10
Gezi Düzenleyecek Öğretmenlere Öneriler	11
KAZANIM-MEKAN TABLOLARI	14
9. SINIF	16
10. SINIF	32
11. SINIF	76
12. SINIF	138
OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI	
Müzeler	158
Bilim ve Sanat Merkezi	164
Sanat Merkezleri	168
Tarihi ve Kültürel Mekanlar	172
Kütüphaneler	198
Sit Alanları ve Ören Yerleri	204
Sağlık Bilimleri	212
Endüstriyel Kuruluşlar	220
Üniversiteler ve Resmi Kurumlar	228
EKLER	248
EK 1: Gezi Planı	250
EK 2: Gezi Listesi	251
EK 3: Veli İzin Belgesi	252
EK 4: Öğrenci Gezisi Ön Anket	253
EK 5: Öğrenci Gezisi Son Anket	254

Değerli Öğretmenim,

Öğrenme, sadece okulda değil bireyin doğumundan itibaren aileden, kitle iletişim araçlarından, sosyal çevreden ve doğadan elde ettiği gözlem ve etkileşimle hayat boyu devam eden bir süreçtir.

Okul dışındaki öğrenme, öğrencinin öğrenmede aktif olarak rol aldığı, yaparak yaşayarak öğrendiği, çevresini gözlemleyerek öğrendiklerini ilişkilendirdiği ve sosyal yaşantısı ile bağlantılar kurduğu bir öğretim anlayışıdır. Bu bağlamda bilişsel öğrenme için bütün duyu organlarını kullandığı okul dışı öğrenme ortamlarında gerçekleştirilen etkinlikler, öğrenmeyi keyifli hale getirerek esnek öğrenme ortamları ile öğrenmeyi cesaretlendirmektedir.

2023 Eğitim Vizyon Belgesi çerçevesinde Bakanlığımızca başlatılan “Okul Dışı Öğrenme Ortamları Projesi” Diyarbakır İl Millî Eğitim Müdürlüğü olarak büyük bir ekip ve emekle yürütülmüştür. Proje kapsamında hazırlanmış olan “Okulum Diyarbakır” e-kitapçığı, ilimizdeki okul dışı öğrenme ortamlarını kazanımlar ile ilişkilendirip formal öğrenme ve informal öğrenme ortamları ile desteklemek isteyen öğretmenlerimize büyük bir rehber olacaktır.

Bu bilgiler ışığında 2019-2020 eğitim öğretim yılının hayırlı olmasını diler, öğrenme için daha verimli olacağımız bir yıl temenni ederim.

Doç. Dr. Feysel TAŞÇIER
Diyarbakır İl Millî Eğitim Müdürü

PROJE EKİBİ

Ayhan Eda İZCİ

Proje Koordinatörü

Burcu BİLGİÇ UÇAK

Proje Koordinatörü

Jiyan TÛT

Okul Öncesi Öğretmeni

Hayriye İNAL

Okul Öncesi Öğretmeni

Veysel ÖZKAN

1. Sınıf Öğretmeni

İhsan KARAASLAN

2.Sınıf Öğretmeni

Veysi ARCAĞÖK

3. Sınıf Öğretmeni

Gamze BAYAR

4.Sınıf Öğretmeni

Figen ÖZAYDOĞDU

Beden Eğitimi Öğretmeni

Zeynep BODUR

Fen Bilimleri Öğretmeni

Uğur ONUR

Görsel Sanatlar Öğretmeni

Aydın BOZAN

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni

Kemal ASLAN

İlköğretim Matematik Öğretmeni

Engin ÖNGANER

Müzik Öğretmeni

Güngör AY

Sosyal Bilgiler Öğretmeni

Emra GÜLTEKİN YILDIZ

Teknoloji ve Tasarım Öğretmeni

Atay Atilla ASLAN

Özel Eğitim Öğretmeni

Zehra UÇAK AZBOY

Özel Eğitim Öğretmeni

Ümrân AVCI

Türkçe Öğretmeni

Hüsâmettin KIZILAY

Arapça Öğretmeni

Fırat PINAR

Rehberlik Öğretmeni

Murat KARTAL

Grafik ve Fotoğraf Öğretmeni

Özlem ÖNER ÜRPER

Almanca Öğretmeni

Ferdi AZBOY

Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

Fuat BEKİL

Biyoloji Öğretmeni

Murat ERTEK

Coğrafya Öğretmeni

Neslihan BAHADIR

Çocuk Gelişimi Öğretmeni

Yılmaz GÖRDÜK

Elektrik-Elektronik Teknolojileri Öğretmeni

Adnan AKKOYUN

Felsefe Öğretmeni

İzzettin BULUT

Sağlık/Sağlık Hizmetleri Öğretmeni

Maruf İĞİN

Fizik Öğretmeni

Hatice SABANCI

Giyim Üretim Teknolojisi Öğretmeni

Ayşe SITACI

Güzellik ve Saç Bakımı Öğretmeni

Haydar KORKMAZ

İ.H.L. Meslek Dersleri Öğretmeni

Eyüp YAPRAK

İngilizce Öğretmeni

Mukaddes GÜR

İngilizce Öğretmeni

Murat ÖĞÛT

Makine Öğretmeni

Fatma ERDOĞMUŞ

Matematik Öğretmeni

Sedat SARI

Metal Teknolojileri Öğretmeni

Nurettin GÜZEL

Mobilya ve İç Tasarım Öğretmeni

Şükrü ÖZ

Motorlu Araçlar Teknolojisi Öğretmeni

Orhan Taner TUTAK

Muhasebe ve Finansman Öğretmeni

Emre ÖZDEMİR

Tarih Öğretmeni

Mehmet Said YALÇINKAYA

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Suat ÇİDAM

Hasta ve Yaşlı Hizmetler Öğretmeni

Faruk ERCAN

Adalet Öğretmeni

GRAFİK TASARIM

Mehmet KORKMAZ

Grafik ve Fotoğraf Öğretmeni

Murat KARTAL

Grafik ve Fotoğraf Öğretmeni

SUNUŞ

Eğitim sadece dört duvar arasında sınırlı kalmayıp okul dışında yaşamın her alanında yapılabilmektedir. Son yıllarda öğrencilerin öğrenmeleri üzerine formal eğitimin etkileri kadar informal eğitimin de etkisi tartışılmaya başlanmıştır. Okul dışı öğrenme ortamlarında gerçekleştirilen etkinlikler, her öğrencinin kendi hızında bilgi edinmesine yardımcı olmakta, öğrenmeyi cesaretlendirmekte, derslerde öğrenilen bilgilerin günlük hayatta karşımıza çıkabileceğinin görülmesiyle kalıcı ve anlamlı hale getirmekte, bu şekilde okuldaki eğitimi desteklemektedir.

Bakanlığımızın yayınladığı 2023 Eğitim Vizyon Belgesinin Temel Eğitim Temasında geçen “Yenilikçi Uygulamalara İmkân Sağlanacak” hedefinin 2. Eyleminde; “Okulların, bölgelerindeki bilim merkezleri, müzeler, sanat merkezleri, teknoparklar ve üniversitelerle iş birlikleri artırılacaktır.” denilmektedir. Ortaöğretim Temasında geçen “Akademik Bilginin Beceriye Dönüşmesi Sağlanacak” hedefin 3. Eyleminde; “Doğal, tarihî ve kültürel mekânlar ile bilim-sanat merkezleri ve müzeler gibi okul dışı öğrenme ortamlarının, eğitim/öğretim programların-da yer alan kazanımlar doğrultusunda daha etkili kullanılması sağlanacaktır.” denilmektedir.

2023 Eğitim Vizyon Belgesi çerçevesinde 81 ilde uygulanması öngörülen “Okul Dışı Öğrenme Ortamları” projesi ilimizde Diyarbakır İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesi ve Ar-Ge birimi koordinesinde yürütülmektedir.

Çalışmada okulöncesi, ilkokul ve farklı branşları temsil eden 46 öğretmenimizle Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi ve Müdürlüğümüzce sağlanan imkanlarla 10 günlük bir gezi gerçekleştirildi. Bu gezimizde tarihi 7500 yıl önceye uzanan, topraklarında Hurriler, Hititler, Asurlar, Persler, Romalılar, Bizanslılar, Araplar, Selçuklular ve Osmanlıların yaşadığı sahabeler şehri Diyarbakır’ın tarihsel ve kültürel zenginliği, Dicle Üniversitesinde yapılan sanatsal ve bilimsel çalışmalar, sağlık kurumlarımız Kızılay ve Yeşilay’ın faaliyetleri ve bunun gibi okul duvarları dışında, eğitim ortamına dönüştürülebilecek bir çok mekan eğitim-öğretim yılı içinde dersliklerimizde işlenen kazanımlarla eşleştirildi. “Okulum Diyarbakır Okulöncesi ve İlkokul”, “Okulum Diyarbakır Ortaokul” ve “Okulum Diyarbakır Lise” olmak üzere üç adet e-kitap, gerek ilimize farklı illerden atanan gerekse okul dışı ortamları eğitim ortamına dönüştürme konusunda fikre ihtiyaç duyan ilimizde görevli öğretmenlerimize rehber niteliğinde olacak şekilde hazırlandı. Kuşkusuz ki rehberden yararlanacak öğretmenlerimiz rehberde yer almayan kazanımlarını da okul dışı mekânlar ile eşleştirebilecektir. Bu anlamda çalışmamız öğretmenlerimizce geliştirilecek etkinliklere fikir vermesi açısından yararlı olacaktır.

Bu çalışma 2019-2020 Eğitim-Öğretim yılında pilot uygulamalarda kullanılmak üzere hazırlanmıştır. Projemiz süresince kapılarını ekibi-mize açan ve rehberlik eden Müze Müdürlüğü, Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi Müdürlüğü, Dicle Üniversitesi Rektörlüğü, Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi, TRT Diyarbakır Müdürlüğü, Diyarbakır Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü, Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, Kızılay İl Müdürlüğü, Yeşilay İl Müdürlüğüne; ayrıca Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi ve Diyarbakır Valiliğine desteklerinden ötürü proje ekibi olarak teşekkür ederiz. Görüş ve önerilerinizi pekarge21@gmail.com e-mail adresimize iletmenizden büyük mutluluk duyarız.

Proje Ekibi

GEZİ PLANLAMA SÜRECİ





OKUL DIŞI EĞİTİM ORTAMI GEZİ KONTROL LİSTESİ

PLANLAMA ADIMLARI	KONTROL
Kazanım-mekân eşleştirmesi yapıldı mı?	
Gezi düzenlenecek alan ile iletişim kuruldu mu?	
Gezi ile ilgili ihtiyaçlar belirlendi mi?	
Gezi yerinden randevu alındı mı?	
Araç, yeme-içme vb. ihtiyaçlar planlandı mı?	
Veli izin dilekçeleri imzalanarak teslim alındı mı?	
Okul müdürü/kurum/mahalli idari yönetim izinleri* alındı mı?	
Gezi planı /gezi programı hazırlandı mı?	
Geziye katılacak öğrenci listesi ve iletişim listesi oluşturuldu mu?	
Ön test/çalışma kâğıdı/anket hazırlığı yapıldı mı?	
Gezi kurallarının hazırlanıp öğrencilerle paylaşımı sağlandı mı?	

* Okul gezilerinde 40 öğrenciye kadar 1 yönetici, en fazla 2 öğretmen görevlendirilmesi gerektiğini ve ilgili evrakların okul yönetimine en az 7 gün öncesinden teslim edilmesi gerektiğini unutmayınız.



GEZİ DÜZENLEYECEK ÖĞRETMENLERE ÖNERİLER

Okul dışı eğitim ortamına gerçekleştirilmesi planlanan gezi öncesi yapılacak çalışmalar:

- ✓ Öğretmen gezi yerine önceden bir ziyaret yapmalı, ilgili yerdeki görevlilerden gerekli bilgileri almalı ve gezi öncesi ihtiyaçları belirlemelidir.
- ✓ Okul dışı öğrenme ortamlarına yapılacak geziler, kazanımlar ile birbirini tamamlayıcı nitelikte olmalıdır.
- ✓ Mutlaka yapılacak faaliyet öncesi gezi programı hazırlanmalıdır.
- ✓ İhtiyaçlar doğrultusunda bir ön test/anket uygulanması sağlanmalıdır.

Ayrıca okul dışı eğitim faaliyetlerinde bulunacak öğrenciler için yapılması gereken bazı bürokratik işlemler bulunmaktadır.

- Öğretmen; öğrenci velilerinden, okul ve mahalli idari yönetiminden gerekli yasal izinleri alarak gezi hakkında onları bilgilendirmelidir. Bununla beraber öğretmen gezi yapılacak alan ile ilgili bağlantıları önceden kurmalıdır.
- Öğretmen ziyaret için gidiş yolunu, süresini, ulaşım vasıtalarını, hareket saatlerini, öğrenci sayılarını, gezi ücretlerini ve gezi düzenini önceden belirlemelidir.
- Ziyarete gidilen alana gerekli öğrenci sayısı, gezinin yapılacağı gün ve saati iletilerek randevu alınmalıdır. Bu sayede o saatte başka bir toplulukla çakışılması önlenmiş olacaktır.
- Eğer gidilecek müze yerleşim yeri sınırları dışındaysa ve gidiş dönüş uzun sürecekse yeme, içme vb. için gerekli planlamalar yapılmalıdır.

Okul dışı eğitim ortamına yapılacak gezi faaliyeti esnasında dikkat edilmesi gereken işlemler:

- Öğrenciler sorularının cevaplarını kendileri keşfederek bulmalıdır.
- Öğrencilerin dokunma, deneme ve aktif katılımları sağlanarak pratik beceriler kazanmalarına yardımcı olmalı; sergilerin veya etkinliklerin özellikleri, yapısı, çalışma prensibi, günlük yaşamdaki kullanım alanları öğrenciye kazandırılmalıdır.
- Gezinin bir kısmı öğrencilerin ilgileri çerçevesinde gezmelerinin sağlanması için serbest dolaşmaya ayrılmalıdır. Sergilerle ve etkinliklerle bas basa bırakılan öğrencilerin yaratıcılık ve etkileşim süreçleri gözlemlenmelidir.
- Öğrenciler arasında sosyal etkileşimi sağlayacak stratejiler geliştirilmelidir.

Okul dışı eğitim ortamına yapılacak gezi faaliyeti sonrasında öneriler:

- Gerçekleştirilen gezi sonrasında bir son test çalışması yapılabilir.
- Sınıf içinde gezi sonrası tartışmalar düzenlenebilir.
- Gezi esnasında çekilen fotoğraflar okul panolarında sergilenebilir, çeşitli filmler ve sunumlar izletilebilir ve projeler yaptırılabilir.
- Öğrenci ailelerine gezi ile ilgili yapılan çalışmalar hakkında bilgi verilebilir.
- Yapılan gezi gözden geçirilerek bir sonraki akademik yıl için farklı etkinliklerle daha iyi çalışmalar yapma ile ilgili fikir ve düşünceler geliştirilebilir.



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

KAZANIM MEKAN TABLOLARI



9. SINIF I FİZİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
FİZİK BİLİMİNE GİRİŞ	9.1.4.1. Bilim araştırma merkezlerinin fizik bilimi için önemini açıklar.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	Türkiye'deki bilim ve sanat merkezlerinin nasıl çalıştığını anlar.
MADDE VE ÖZELLİKLERİ	9.2.2.1. Dayanıklılık kavramını açıklar.	Haburman Köprüsü Çermik Ulu Camii Burçlar On Gözlü Köprü	Köprünün gözlerinin ve kubbe-lerin küresel olmasının dayanıklılığı artırdığını anlar. Düzgün geometrik şekilli cisimlerden küp, dikdörtgenler prizması, silindir ve kürenin kesit alanının hacme oranı dışında dayanıklılık kavramı ile ilgili matematiksel hesaplamalara girilmez.

9. SINIF I FİZİK

HAREKET VE KUVVET	9.3.1.1. Bir cismin hareketini farklı referans noktalarına göre açıklar. 9.3.2.1. Kuvvet kavramını örneklerle açıklar. 9.3.3.1. Dengelenmiş kuvvetlerin etkisindeki cisimlerin hareket durumlarını örneklerle açıklar. 9.3.3.2. Kuvvet, ivme ve kütle kavramları arasındaki ilişkiyi açıklar. 9.3.4.1. Sürtünme kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	İç Kale Müzesi Dört Ayaklı Minare	Çark, kaldıraç, kasnak sistemlerinin nerelerde kullanıldığını anlar. İbn-i Sina'nın hareket konusunda yaptığı çalışmalara değinilir.
ENERJİ	9.4.1.1. İş, enerji ve güç kavramlarını birbirleriyle ilişkilendirir.	Dicle Üniversitesi BESYO	Sporun enerji ile ilişkisini inceler. Spor yapmakla vücudumuzda biriken yağların enerjiye ardından kaslara dönüştüğünü ve kilo vermemizi sağladığını anlar.

9. SINIF I FİZİK

ISI VE SICAKLIK	<p>9.5.1.5. Isıalan veya ısıveren saf maddelerin sıcaklığında meydana gelen değişimin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.</p> <p>9.5.4.1. Enerji iletim yollarını örneklerle açıklar.</p> <p>9.5.4.2. Katı maddedeki enerji iletim hızını etkileyen değişkenleri analiz eder.</p>	Cahit Sıtkı Tarancı müzesi Çermik Saray Hamamı	<p>Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi: Avlunun ortasındaki havuzun çevredeki ısıyı alarak çevrenin soğumasını sağladığını anlar. Bazalt taşların deliklerinde biriken suyun buharlaşması ile ısının konveksiyon yolu ile taşınmasını anlar.</p> <p>Çermik Saray Hamamı: Isının buhar yolu ile konveksiyonunu anlar.</p>
YAŞAM BİLİMİ BİYOLOJİ	<p>9.1.2.1. Canlıların yapısını oluşturan organik ve inorganik bileşikler açıklar.</p>	Organize sanayi bölgesi kozmetik fabrikası	Enzimlerin kozmetiklerde kullanımını öğrenir.
CANLILAR DÜNYASI	<p>9.3.2.2. Canlıların biyolojik süreçlere, ekonomiye ve teknolojiye katkılarını örneklerle açıklar.</p>	Organize sanayi bölgesi iplik fabrikası Organize sanayi bölgesi tekstil fabrikası Organize sanayi bölgesi mobilya fabrikası	Bitkilerin ekonomik hayatta katkısını öğrenir.

9. SINIF I TARİH

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
İNSANLIĞIN İLK DÖNEMLERİ	9.2.3. İlk Çağ'da yeryüzündeki belli başlı medeniyet havzalarını tanıtır.	Diyarbakır İç Kale Arkeoloji Müzesi	Arkeoloji Müzesi'ni ziyaret ederek İlk Çağ'dan kalan eserleri inceler ve insanların yaşantıları hakkında bilgi edinir.
	9.2.4. İlk Çağ'da coğrafya ve iklimin, insanların hayat ve geçim tarzları üzerindeki belirleyici etkisini analiz eder.	Diyarbakır İç Kale Arkeoloji Müzesi	Arkeoloji Müzesi'ni ziyaret ederek İlk Çağ'dan kalan eserleri inceler ve insanların yaşantıları hakkında bilgi edinir.
	9.2.1. Kanıtlardan yola çıkarak yazının icadından önceki zamanlarda yaşayan insanların hayatı hakkında çıkarımlarda bulunur.	Hilar Mağaraları Çay Önü Antik Kenti	En eski yerleşim yerlerinden biri olan Çayönü'nü ziyaret ederek yazının icadına kadar ki zamanlarda insanoğlunun hayat tarzı, tabiat ile ilişkisi ve hayatta kalma mücadelesini öğrenecektir.

9. SINIF I COĞRAFYA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
DOĞAL SİSTEMLER	9.1.7.b.Bilgileri haritalara aktarmada kullanılan yöntem ve teknikleri açıklar.	Dicle Üniversitesi (coğrafya bölümü) Tarım il ve ilçe müdürlükleri	CBS (Coğrafi Bilgi Sistemleri) ve Uzaktan algılama sistemlerinin uygulandığı kurumları ve nasıl yararlandığını gözlemleme imkânı bulur.
	9.1.11.a.b.c.İklim elemanlarının oluşumunu ve dağılışını açıklar.	Dicle Üniversitesi (coğrafya bölümü) Tarım il ve ilçe müdürlükleri	İklim elemanlarına ait temel kavramları, iklim elemanlarını etkileyen faktörleri ve ölçüm cihazlarını birlikte değerlendirme imkânı bulur.
BEŞERİ SİSTEMLER	9.2.3.Türkiye’de yerleşmelerin dağılışını etkileyen faktörleri örneklerle açıklar.	Hılar Mağaraları Çay Önü Antik Kenti	Yakın çevresindeki İlk Yerleşim merkezlerini tanıyarak; yerleşmelerin tarihlerini merkezlerdeki tabelalardan öğrenme.

9. SINIF I DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
5.ÜNİTE	9.5.2.islam medeniyetinin dünyanın farklı bölgelerindeki etkilerini fark eder.	İç Kale Müzesi	Diyarbakır’da yer alan müzelerde İslam medeniyetinin dünyaya etkisini fark eder.



Fotograf: Mervan Yalçındağ

9. SINIF I İNGİLİZCE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
STUDYING ABROAD	E9.1.L2. Students will be able to detect specific information about jobs/ countries/ nationalities. E9.1.S1. Students will be able to introduce themselves and their family members. E9.1.S2. Students will be able to ask and answer about their personal belongings. E9.1.S3. Students will be able to ask for and give simple directions in simple phrases.	Dicle Üniversitesi	Students will be able to introduce oneself and their family to new people, will be able to talk about possessions and asking directions at Dicle University.
MY ENVIRONMENT	1. Talking about locations of things 2. Asking about and describing neighborhood	Ahmet Arif Müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi İç Kale Müzesi Diyarbakır Surları On Gözlü Köprü Zerzevan Kalesi Malabadi Köprüsü Çay Önü Antik Kenti Eğil Peygamber Kabirleri, Kral ve Kaya Mezarları Dört Ayaklı Minare Ulu Cami	E9.2.S1. Students will be able to ask about and describe their neighbourhood. E9.2.S3. Students will be able to ask and answer questions about location of things and places.

9. SINIF I İNGİLİZCE

MOVIES	E9.3.S1. Students will be able to express their opinions about free time activities. E9.3.S3. Students will be able to talk about their preferences of hobbies and free time activities	İç Kale Müzesi Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Tesisleri Devlet Tiyatrosu Dicle Üniversitesi Konservatuvar Merkezi	Students will be able to talk about how to spend freetime and will be able to express their likes/dislikes , hobbies and preferences.
HUMAN IN NATURE	E9.4.S1. Students will be able to talk about abilities.	Diyarbakır İç Kale Müzesi	Students will be able to express their abilities and will be able to talk about animals abilities.
INSPIRATIONAL PEOPLE	E9.5.S1. Students will be able to compare characteristics of different well-known people by expressing their opinions. E9.5.S2. Students will be able to describe current actions in pictures. E9.5.W1. Students will be able to write a text comparing characteristics of people by giving their opinions. E9.5.W2. Students will be able to write a text describing their inspirational character.	Diyarbakır İç Kale Müzesi Devlet Tiyatrosu Dicle Üniversitesi Konservatuarı	Students will be able to ask and express people's appearances and characters while watching a theater or play on stage they will be able to describe current events at the time of play . They will be able to write a text after visiting museum of poets.

9. SINIF I İNGİLİZCE

BRIDGING CULTURES	<p>E9.6.S1.Students will be able to take part in a dialogue about ordering food at a restaurant/cafe.</p> <p>E9.6.S2.Students will be able to take part in conversations that can occur while travelling.</p> <p>E9.6.S4. Students will be able to talk about some basic cultural differences of places they have visited.</p>	<p>İç Kale Müzesi Silvan-Atatürk Müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Ahmet Arif Müzesi Devlet Tiyatrosu Dicle Üniversitesi Konservatuvarı</p>	<p>Students will be able to identify cultural differences after travelling those touristic sites and they will be able to order food in restaurants.</p>
WORLD HERITAGE	<p>E9.7.S1. Students will be able to ask and answer simple questions in an interview about past times and past events.</p> <p>E9.7.S2. Students will be able to give a short simple presentation about an ancient civilization they have searched before.</p> <p>E9.7.R1.Students will be able to ask and answer the questions about a text related to the world heritage.</p>	<p>İç Kale Müzesi Silvan-Atatürk Müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Ahmet Arif Müzesi</p>	<p>After visiting famous landmarks and monuments around city students will be able to talk about past events and will be able to ask and answer questions in an interview</p>

9. SINIF I İNGİLİZCE

EMERGENCY AND HEALTH PROBLEMS	<p>E9.8.S1. Students will be able to ask for help from the emergency services in areas of immediate need.</p> <p>E9.8.S2. Students will be able to ask for and give advice about health problems.</p> <p>E9.8.S3. Students will be able to express obligations, responsibilities and prohibitions in social life.</p> <p>E9.8.W1. Students will be able to prepare posters/ leaflet/brochures about safety and health at work.</p>	<p>Yeşilay İl Müdürlüğü Kızılay- İl Müdürlüğü Kızılay- Kan Merkezi</p>	<p>Students will be able to ask and give advices about regulations, obligations or prohibitions in case of emergency at factories, recycling center and other places.</p>
INVITATIONS AND CELEBRATIONS	<p>E9.9.S1. Students will be able to make and respond to suggestions/ requests.</p> <p>E9.9.S3.Students will be able to give and receive information about quantities, numbers, and prices in conversations about shopping</p> <p>E9.9.R1. Students will be able to find the supporting ideas in a text.</p>	<p>Diyarbakır İç Kale Müzesi TRT</p>	<p>Students will be able to make requests or suggestions for shopping or visiting.</p>

9. SINIF I ALMANCA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
SPRECHEN: *1*2*3*4*5	sprechen:1.Kann jemanden nach dem Befinden fragen und auf Neuigkeiten reagieren.2.Kann Gruss- und Abschiedsformeln gebrauchen 3.Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen 4.Kann Angaben und Fragen zur Person verstehen und angemessen beantworten 5.Kann sagen ,wo er/sie wohnt	Devlet Tiyatrosu	öğrencinin almancada günlük hayatta kendini tanıtmayı başkalarıyla iletişime geçmesi selamlaşma vb.durumları sahne ortamında yaşayarak ifade edebilmesini sağlar.



Diyarbakir Surları Gece Görünümü

9. SINIF I BEDEN EĞİTİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1.ÜNİTE	9.1.1.3.1. Oyun ve drama yoluyla kendini ifade etmenin önemini açıklar.	Devlet Tiyatrosu	Öğrenciler, kişisel özelliklerinin ortaya çıkartılacağı doğaçlama oyunlara yönlendirilir.
	9.1.1.2.1. Ritmin önemini ifade eder.	Dicle Üniversitesi Konservatuar Bölümü	Öğrencilerde dersin içinde yapılan hareketlerin belli bir ritmi olduğu konusunda farkındalık oluşturulur.
	9.1.2.1.9. Seçili spor dalına özgü hareket kalıplarını ritim-müzik eşliğinde uygular.	Dicle Üniversitesi Konservatuar Bölümü Diyarbakir GSİM Gençlik Merkezi	İnsan hayatının rutin hareketlerinin (yürüme, oturma, kalkma, dönme, sıçrama vb.) abartılarak dans hâline getirilmesi istenir
2.ÜNİTE	9.2.2.3.2. Temel ilk yardım uygulamalarını açıklar.	Sivil Savunma İl Müdürlüğü	Koruma, kurtarma, bildirme kavramları üzerinde durulur.
	9.2.3.2.1. Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinliklerin önemini açıklar	Diyarbakir GSİM	Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinliklerin önemini açıklar.

9. SINIF I REHBERLİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GÜVENLİ VE SAĞLIKLILIK HAYAT	7-62 Sağlıklı Hayat İçin Gerekli Alışkanlıkları Edinir	Kızılay Yeşilay	İnsana ve doğaya zarar vermesi gerektiğini öğrenir.
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	1-71 Eğitsel ve Mesleki Planlama Dosyası Düzenler	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Eğitim gördüğü ve Meslek edindiği çalışma alanı doğrultusunda planlama yapar.
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	25-75 Seçebileceği dersler ile meslekler arasındaki ilişkiyi açıklar	Dicle Üniversitesi	İlgi, yetenek ve değerleri arasında sağlıklı tercihler yapar.

9. SINIF I ARAPÇA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TATİL VE HOBİLER	9.6.3.1.	İç Kale Müzesi	Bu mekânları görüp uygun Arapça diyaloglarla zihninde canlandırma
AKTİF HAYATIM	9.4.3.2	Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Dicle Üniversitesi BESYO	Spor ve spor branşlarının çeşitlerini görüp bunları Arapça ifade etme

9. SINIF I MESLEKİ GELİŞİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MESLEK AHLAKI VE AHLİK	9.1.1.Meslek ahlakı, ahilik ilkeleri, millî, manevi ve insani tüm değerlere uygun davranışlar sergiler	Alvero Mutfak	Diyarbakır'daki Organize Sanayiye giderek meslekleri tanır, meslek ahlakı edinir.
İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİK	9.2.1.Çalıştığı yerde iş güvenliğini tehdit eden unsurları belirleyerek gerekli tedbirleri alır.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	İlgili mekânlar iş güvenliğini tehdit edebilecek unsurları barındığı için kazanımla uyumaktadır
PROJE HAZIRLAMA	9.3.1.Karşılaştığı problem çerçevesinde uygun yöntemleri kullanarak topladığı bilgi ve veriler doğrultusunda proje hazırlar.	Dicle Üniversitesi Kariyer Danışma Uygulama ve Araştırma Merkezi	Dicle Üniversitesine giderek proje hazırlama aşamalarını öğrenir ve proje hazırlar.

9. SINIF I MESLEKİ GELİŞİM

ÇEVRE KORUMA	9.4.2.Hava, su ve toprak kirliliğine karşı önleyici tedbirleri alır.	Organize Sanayi Bölgesi-Geri Dönüşüm Merkezi	Geri dönüşüm merkezi çevre kirliliğini önleyici bir faaliyet yürüttüğü için kazanımla uyumaktadır.
ETKİLİ İLETİŞİM	9.5.1.İletişim süreci içinde iş, sosyal ve kültürel hayatında iletişim araçlarını kullanarak etkili iletişim kurar.	Dicle Üniversitesi Kariyer Danışma Uygulama ve Araştırma Merkezi	İletişim araçlarını kullanarak meslekler hakkında bilgi edinir.
	9.5.5.Sanatın önemini ve sanat etkinliklerinin toplumsal yaşama etkisini bilir.	Devlet Tiyatrosu Dicle Üniversitesi Konservatuar TRT	İlgili mekânlarda kültür sanat faaliyetleri yürütüldüğü için kazanımla uyumaktadır.
GİRİŞİMCİ FIKIRLER VE İŞ KURMA	9.6.1. Girişimci iş fikirleri ortaya koyarak, kendine uygun iş fikrini hayata geçirmek ve meslekte kendini geliştirmek için gerekli planlamayı yapar. 9.6.2.Meslek grubuyla ilgili iş fikirleri oluşturur ve bu fikirleri değerlendirir.	Dicle Üniversitesi Kariyer Danışma Uygulama ve Araştırma Merkezi Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Meslek grupları ve kariyer hakkında bilgi alır. Meslek grubuyla ilgili iş fikirleri oluşturur ve bu fikirleri değerlendirir Kendi işini kuran veya bunun eğitimini alan kişileri görerek iş fikirlerini değerlendirebilecektir.
İŞLETME FAALİYETLERİNİ YÜRÜTME	9.7.1.İşletmenin yönetimi, üretim planlaması, pazarlama, finans ve insan kaynakları faaliyetlerinin yürütülmesiyle ilgili temel düzeyde örnek uygulamalar yapar.	Alvero Mutfak	Organize Sanayide İşletmede İşletme faaliyetlerinin nasıl yürütüldüğünü görür, uygulamalar yapar.

10. SINIF | COĞRAFYA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
DOĞAL SİSTEMLER	10.1.4.Kayaçların özellikleri ile yeryüzü şekillerinin oluşum süreçlerini ilişkilendirir.	İç Kale Müzesi Diyarbakır Surları	Kayaçların kullanım alanlarına yönelik örnekleri yerinde inceler.
	10.1.5.Türkiye'deki faylar, levha hareketleri ve depremler arasındaki ilişkiye yer verilir.	Çermik Kaplıcaları	Fay, deprem ve jeotermal sular arasındaki ilişkiyi gözlemler.
	10.1.14.Türkiye topraklarının kullanımını verimlilik açısından değerlendirir.	Tarım İl ve İlçe Müdürlükleri	Derste öğrendiği toprak gruplarını, tarımsal açıdan değerlendirme ve kıyaslama imkânı bulur.
BEŞERİ SİSTEMLER	10.2.11.Ekonomik faaliyetleri temel özelliklerine göre ayırt eder.	OSB Fabrikalar Dicle Üniversitesi	Birincil, ikincil, Üçüncül ekonomik faaliyetlerde çalışanları yerinde görür.
ÇEVRE VE TOPLUM	10.4.4.a.b.c.Afetlerden korunma yöntemlerini açıklar.	Kızılay	Deprem, sel, fırtına, yangın vb. afetlerle ilgili ikaz, yardım ve kurtarma kurumlarını tanır.

10. SINIF | FELSEFE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
FELSEFE İLE DÜŞÜNME	10.2.2 Düşünme ve akıl yürütmede dili doğru kullanmanın önemini açıklar.	TRT	TRT Kurumunun dilin doğru ve etkili bir şekilde kullanılması noktasında hassas olan spikerler, Program yöneticileri ile görüşmesi sağlanabilir.
FELSEFENİN TEMEL KONULARI VE PROBLEMLERİ	10.3.7 Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.	İç Kale Müzesi Diyarbakır Surları On Gözlü Köprü Zerzevan Kalesi Malabadi Köprüsü Eğil Peygamber Kabirleri Kral ve Kaya Mezarları Dört Ayaklı Minare Ulu Camii Silvan Atatürk Müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Ahmet Arif Müzesi Hılar Mağaraları Çay Önü Antik Kenti	10.3.7 Nolu kazanımın açıklama bölümünde yer alan "Öğrencilerin yaşadığı şehrin mimari yapısı estetik açıdan değerlendirir. " açıklaması doğrultusunda bu mekânların gezilmesi uygundur.

10. SINIF I FİZİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
BASINÇ VE KALDIRMA KUVVETİ	10.2.1.1. Basınç ve basınç kuvveti kavramlarının katı, durgun sıvı ve gazlarda bağlı olduğu değişkenleri açıklar.	İç Kale Müze ASTOR	Eski dönemlerde katı basıncından yararlanarak demir paraların nasıl yapıldığını anlar. Dester sayesinde oluşan katı basıncı ile buğdayın ün haline gelişini anlar. El-Cezeri'nin atmosfer gazı basıncının kullanarak Kartezyen kuyusunda su çıkardığını anlar.
DALGALAR	10.3.4.1. Ses Dalgaları İle İlgili Temel Kavramları Örneklerle Açıklar.	Devlet Tiyatrosu TRT	Sesin yansımalarını ve ortamın akustiğini inceler. Yayında birden fazla kişinin konuşması sırasında oluşan rezonans oluşumunu anlar.

10. SINIF I FİZİK

OPTİK	10.4.1.2 Işık Şiddeti Işık Akısı Ve Aydınlanma Şiddeti Kavramları Arasında İlişki Kurar.	Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Ahmet Arif Müzesi	Işığın geliş açısının aydınlanma şiddetini etkilediğini bu müzelerde yazın kuzey odalarda kışın ise güney odalarında kalınmasından anlar.
	10.4.2.1. Saydam, yarı saydam ve saydam olmayan maddelerin ışık geçirme özelliklerini açıklar. a) Öğrencilerin gölge ve yarı gölge alanlarını çizmeleri ve açıklamaları sağlanır.	Diyarbakır Ulu Camii	Diyarbakır Ulu Camii avlusunda yer alan güneş saatini, güneş ışınlarının oluşturduğu gölgeler ile saat yapımını inceler.
	10.3.4.1 Ses Dalgaları İle İlgili Temel Kavramları Örneklerle Açıklar.	Devlet Tiyatrosu	Tiyatro salonundaki duvarlarda kullanılan malzemeleri yansıma ve yankı oluşumunu engellediğini anlar



10. SINIF I MESLEKİ RESİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TEMEL TASARIM ELEMANLARI	Çizgiyi tanımlar.	Diyarbakır İç Kale Müzesi	Mimari yapılardaki taşlar üzerine işlenmiş figürlerden yararlanarak çizgi çeşitlerini açıklar.



Diyarbakır/Tekel Kavşağı

10. SINIF I HADİS

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
HADİS TARİHİ	2.2. Sahabe ve tabının hadis rivayetindeki rolünü ve hassasiyetini kavrar.	Diyarbakır İç Kale Müzesi	

10. SINIF I FIKIH

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
FIKIH İLMİ	4.4. Fıkıh ilminin diğer ilimlerle ilişkisini kurar.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	
İBADET	6.1. 12. Cihat ile ilgili temel kavram ve hükümleri açıklar.	İç Kale Müzesi Silvan-Atatürk Müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Ahmet Arif Müzesi Hılar Mağaraları Çay Önü Antik Kenti	Bu kazanımla İslam'ın ilk fetih edilen yerlerinden olan Diyarbakır'ı tanıtır ve Diyarbakır'ı fethetme suru ve fetih azmini anlar. Ayrıca fetih sonrası yapılan yenilikler ve İslam'ın cihatla güzelleştirdiği şehri tanıtır.

Diyarbakır-Surları Gece Görünümü

10. SINIF I DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
DİN VE HAYAT	10.3.2.İslam dininin kültür, sanat ve düşünce üzerindeki etkilerini analiz eder.	İç Kale Müzesi Dicle Üniversitesi Kütüphane	İslam dininin kültür, sanat ve düşünce üzerindeki etkisini bölgede yer alan mekânlar ve şairler üzerinden fark eder.
DİN VE HAYAT	10.3.3.İslam dininin çevre sorunlarına yaklaşımını ve çözüm önerilerini değerlendirir.	Yeşilay	Diyarbakır'da yer alan Çevre sorunlarını fark eder ve çözüm önerileri geliştirir.



Diyarbakır/Ulu Camii

10. SINIF I REHBERLİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KENDİNİ KABUL	23-25 Değerlerinin hayatı üzerindeki etkilerini açıklar	İç Kale Müzesi	Değerlerinin önemini kavrar ve tarihsel geçmişi öğrenir.
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	27-86 Mesleki doyum ile mesleki değer, ilgi, yetenek ve kişilik özellikleri arasındaki ilişkiyi fark eder.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Mesleki doyum alabileceği meslek alanlarına yönelir.
KİŞİLER ARASI İLİŞKİLER	6-39 Fiziksel, sözel ve duygusal şiddetle karşılaştığında nereden yardım alabileceğini belirtir.	Diyarbakır Aile ve Sosyal Politikalar İl Müdürlüğü İl Emniyet Müdürlüğü	Zor durumlarda yalnız olmadığını hisseder ve doğru yerden yardım alır.

10. SINIF I REHBERLİK

1. ÜNİTE	10.1.1.1.2. Sıralanma ve dizilişlerle ilgili komutları uygular. 10.1.1.1.3. Temel jimnastik duruşlarını uygular.	Diyarbakır GSİM jimnastik salonu	Sıralanma ve dizilişlerle ilgili komutları temel jimnastik duruşlarını uygular.
	10.1.1.2.1. Ritimle hareketleri yapar	Diyarbakır D.Ü. BESYO ritim dans dersi bölümü	Yürüme, koşma, sıçrama hareketlerini belli bir ritimle yapmaları istenir.
	10.1.1.3.1. Oyun ve drama yoluyla kendini ifade eder.	Devlet Tiyatrosu	Öğrencilerden kendilerini etkileyen herhangi bir güncel olayı, müzik eşliğinde sadece vücut hareketlerini kullanarak kısa süreli drama örnekleri ile anlatmaya çalışmaları istenir.
2. ÜNİTE	10.2.3.2.1. Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinlik ve törenlerde görev alır.	Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü	Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinlik ve törenlerde görev alınması istenir.

10. SINIF I DRAMATİK ETKİNLİKLER

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÇOCUK GELİŞİMİNDE DRAMATİK ETKİNLİKLER	Kazanım 1: Erken çocukluk grubunun özelliklerine uygun dramatik etkinlik örnekleri sunar.	Devlet Tiyatrosu	Tiyatro çalışmalarını, oyuncu ve sahne hazırlıklarını gözlemler.



Fotoğraf: Diyarbakır Yarıllık Arşivi

10. SINIF I MATEMATİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
FONKSİYONLAR 10.2.1. FONKSİYON KAVRAMI VE GÖSTERİMİ	10.2.1.1 Bire bir ve örten fonksiyonlarla ilgili uygulamalar yapar.	Devlet Tiyatrosu	Bütün biletlerin satıldığı bir oyunda seyircilerin koltuklara oturması ile bire bir ve örten fonksiyon ilişkilendirilir. (Tanım kümesi: seyirciler. Görüntü kümesi: koltuklar.)
FONKSİYONLAR 10.2.2. İKİ FONKSİYONUN BİLEŞKESİ VE BİR FONKSİYONUN TERSİ	10.2.2.3. Verilen bir fonksiyonun tersini bulur.	Devlet Tiyatrosu	Bütün biletlerin satıldığı bir oyunda seyircilerin koltuklara oturmasından sonra koltuk numarasından seyircinin bulunması (Tanım kümesi: seyirciler. Görüntü kümesi: koltuklar.)
10.6 UZAY GEOMETRİ 10.6.1 KATI CİŞİMLER	10.6.1.1 Dik prizmalar ve dik piramitlerin uzunluk, alan ve hacim bağıntıları oluşturur.	Ulu Camii Dört Ayaklı Minare	Ulu camii (abdest yeri çatısı dik kare piramidi şeklindedir) ve dört ayaklı minareyi (gövdesinin yapısı dikdörtgenler prizması, minaresi koni ve ayakları da silindir şeklindedir.)

10. SINIF I ALMANCA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
LESEN:*15*17 SCHREIBEN:*16*17	lesen:15.Kann kurze und einfache Mitteilungen auf Einladungskarten verstehen 17.Kann sehr kurze und einfache Mitteilungen(z.B.E-Mails,SMS,Postkarten) verstehensreiben:16. Kann sehr kurze und einfache Mitteilungen (z.B.E-Mails,S-MS...)schreiben 17.Kann einfache ,isolierte Wendungen und Saetze schreiben.	Ulu Camii Meryem Ana Kilisesi Çermik -Ulu Camii Ergani-Meryem Ana Kilisesi	Her dinin kendine ait özel günlerini (bayramlar) dine ait mekânlarda kutlar. Diyarbakır'daki farklı inanca sahip olan ve farklı medeniyetlerin oluşturduğu tarihi mekânları inceleyerek hoşgörü kavramını öğrenir.
SPREC- HEN:*25*26	sprechen:25.Kann über eigene Absichten sprechen 26.Kann einfache Fragen stellen und beantworten,einfache Feststellungen treffen oder auf solche reagieren	Dicle Üniversitesi BES- YO Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Tesisleri	öğrenciler spor dallarını tanır ve bunların hangi mekanlarda nasıl yapılacağını bilir.

10. SINIF I GİYSİ TEKNİK ÇİZİMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GİYSİ TEKNİK ÇİZİMLERİ MODÜLÜ	4-TSE EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde teknik resim çizim takımları ile giysi tasarım teknik uygulamalarını yapabileceksiniz.	Cemil Paşa Konağı	Cemil Paşa Konağındaki çizimlerden faydalanarak yeni tasarımlar oluşturur.

10. SINIF I BİYOLOJİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KALITIMIN GENEL İLKELERİ	10.2.1.1. Kalıtımın genel esaslarını açıklar.	Kızılay	Kan gruplarının kan alışverişindeki önemini öğrenir.

10. SINIF I İNGİLİZCE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
THEME 6: HELPFUL TIPS	E10.6.S1. Students will be able to talk about the consequences of wasting energy sources. E10.6.R1. Students will be able to identify the advice, rules and regulations in a text. E10.6.R2. Students will be able to make use of contextual clues to infer the possible consequences about helpful tips. E10.6.W1. Students will be able to write a paragraph about possible consequences when they don't obey the rules.	Yeşilay İl Müdürlüğü Kızılay- İl Müdürlüğü Kızılay- Kan Merkezi	Students will be able to give and receive advices about saving energy sources, they will be able to talk about rules and regulations and their results involving emergency and safety precautions.

10. SINIF I ARAPÇA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
SOSYAL HAYATIMIZ	10.4.3.1.	Kızılay Yeşilay	Yardımlaşmanın önemini ve insanların katkısını bu kurumlarda Arapça olarak kavrar.



Diyarbakır'dan Bir Görünüm

10. SINIF I OFİS PROGRAMLARI

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KELİME İŞLEMCI PROGRAMI	10.1.1.İstenilen biçim ve düzende metin belgesi oluşturur.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlar da da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
KELİME İŞLEMCI PROGRAMI	10.1.6.İstenilen satır / sütun sayısınca tabloyu belgeye ekleyerek biçimlendirir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlar da da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
ELEKTRONİK TABLOLAMA	10.2.2.İstenilen biçim ve düzende elektronik tablo oluşturur.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlar da da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.

10. SINIF I OFİS PROGRAMLARI

SUNU HAZIRLAMA	10.3.1.İstenilen işe uygun, içerik ve görselliğin bütünlük sağladığı sunular hazırlar.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
KELİME İŞLEMÇİ PROGRAMI	10.1.1.İstenilen biçim ve düzende metin belgesi oluşturur.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
KELİME İŞLEMÇİ PROGRAMI	10.1.6.İstenilen satır / sütun sayısınca tabloyu belgeye ekleyerek biçimlendirir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.

10. SINIF I OFİS PROGRAMLARI

ELEKTRONİK TABLOLAAMA	10.2.2.İstenilen biçim ve düzende elektronik tablo oluşturur.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
SUNU HAZIRLAMA	10.3.1.İstenilen işe uygun, içerik ve görselliğin bütünlük sağladığı sunular hazırlar.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

10. SINIF I ELEKTRİK-ELEKTRONİK ÖLÇME DERSİ (ORTAK)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
10.1.3	Herhangi bir yüzeyin, cismin ilgili ölçü aletlerini kullanarak hatasız ölçebilecek bu değerler ile hesaplamaları yapabilecektir. Diğer alan birimlerine dönüştürebilecek, ast ve üst katlarına çevirme işlemini yapabilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Mobilya Fabrikası)	Fabrika ortamında bir yüzeyin doğru şekilde ölçülmesinin nasıl ve hangi aletlerle yapılacağını öğrenir, önemini kavrar.
10.2.2	Basit kesici ve şekillendirici, delici aletleri tanıyacak, güvenli kullanım şekillerini öğrenecek, bu aletlerin uç değişimini doğru olarak yapabilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Mermer Fabrikası)	Fabrika ortamında mermer ve taş kırımında kullanılan kırıcı/delici aletlerin güvenli kullanım şeklini ve önemini öğrenir.
10.3.1	İletkenleri ve yalıtkanları seçebilecek, iletken eklerini yapabilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Diyar Kablo)	Üretim ortamında iletken ve yalıtkanları tanır, üretim aşamalarını bilir.

10. SINIF I ELEKTRİK-ELEKTRONİK ÖLÇME DERSİ (ORTAK)

10.4.3	Kuvvetli akım yönetmeliğince, dağıtım tablolarını ve tabloda kullanılacak malzemeleri seçebilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (ASTOR Enerji)	Fabrikada üretilen dağıtım tablolarını ve tablo malzemelerini görür, dağıtım tablolarının nasıl yapıldığını öğrenir.
10.1.1	Elektriğin tarihçesini ve elektrik enerji üretiminde kullanılan kaynakları öğrenecektir.	TEMSAN (Türkiye Elektromekanik Sanayi)	Ülkemizde termik ve hidrolik santrallerinde elektriğin nasıl üretildiğini bilir, elektrik üretim santrallerini görür.
10.3.8	Transformatörlerin yapısı, çalışma prensibi ve çeşitlerini öğrenecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	Bir ve üç fazlı transformatörlerin yapısını öğrenir, çalışma prensibini kavrar.

10. SINIF I UYGULAMA TEKNİKLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GIYSI HAMMADE VE YÜZEY ÖZELLİKLERİ MODÜLÜ	1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak giysi ham madde ve yüzey özelliklerini belirleyip uygun tekstil yüzeyinin seçimini yapar	Organize Sanayi Bölgesi / İplik Fabrikası	İplik fabrikasında ipliğin oluşum aşamalarını görerek iplik seçimi ve kumaş seçimini yapabilir
TIŞÖRT MODÜLÜ	1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kalıplara uygun kesilmiş tişört dikim işlemleri yapar	Organize Sanayi Bölgesi / Alkan Tekstil	Alkan Tekstil atölyesinde fason üretim nasıl yapılır görerek ve uygulayarak tişört dikim işlemlerini pekiştirir

10. SINIF I MESLEKİ GELİŞİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
10.7.4.	Kazanım 4: Yaşadığı ortamda çevreyi korur, çevre kirliliğini ve israfı önlemeye ilişkin tedbirleri alır.	Diyarbakır ÇEV-SAN A.Ş.	Öğrenci yaşadığı ortamda çevreyi nasıl korur, çevre kirliliğini ve israfı önlemeye ilişkin tedbirlerini nasıl alacağını inceler.
10.5.6.	Kazanım 6: Girişimci iş fikirleri ortaya koyarak, kendine uygun iş fikrini hayata geçirmek ve meslekte kendini geliştirmek için gerekli planlamayı yapar.	Dicle Üniversitesi Kariyer Danışma Merkezi	Öğrenci istihdam edilme imkânlarını arttırmak, mesleğinde yetkin, ne istediği bilen, olanaklarının ve sınırlılıklarının farkında, koşullarını iyi tanıyıp değiştirmek ve geliştirmek üzere araştırma yapar.



Diyarbakır/ On Gözlü Köprü

10. SINIF I KOZMETİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TEMEL KOZMETİK	Emülsiyonların yapılarını açıklar. Çeşitli emülsiyonların cilt üzerindeki etkilerini test eder.	OSB Fabrikalar - Lila Kozmetik Fabrikası	Emülsiyonların çeşitlerinin hazırlanma aşamalarını gözlemler, emülsiyonların cilt üzerindeki etkilerinin hangi yöntemlerle test edildiğini yakından inceler ve söyler.
	Kozmetik ürünlerde kullanılan hammaddeleri sıralar.	OSB Fabrikalar - Lilafix Kozmetik Fabrikası	Kozmetik ürünlerde kullanılan hammaddeleri yakından görerek açıklar.
SAÇ BAKIM KOZMETİKLERİ	Saç temizleme kozmetiklerinin çeşitlerini açıklar.	OSB Fabrikalar - Lilafix Kozmetik Fabrikası	Şampuan üretim alanında, saç temizlemekozmetiklerinin hazırlanış aşamalarını görür, saç temizleme kozmetiklerinin çeşitlerini açıklar
	Saç görünüşünü düzelteren kozmetikleri ihtiyaca uygun tedarik eder	OSB Fabrikalar - Lilafix Kozmetik Fabrikası	saç kremleri ve saçgörünüşünü düzelteren kozmetiklerinin üretim, paketleme ve pazarlama aşamalarını gözlemler. Ürünlerin nereden temin edebildiğini söyler.
	Saç boylarını ve saç rengini açıcı kozmetikleri açıklar.	OSB Fabrikalar - Lilafix Kozmetik Fabrikası	Saç boylarının ve oksidasyon maddelerinin formülasyon, imalat, üretim ve paketleme aşamalarını gözlemler, boya ve oksidasyon çeşitlerini açıklar.

10. SINIF I TEMEL BAKIM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
SATIŞ HİZMETLERİ	Ürün tanıma stratejisini açıklar.	OSB Fabrikalar - Lilafix TKozmetik Fabrikası	Satış ürünlerini tanıır, ürünlerin markasını, cinsini, kullanım şeklini görerek açıklar. Lilafix fabrikasında ürünlerin özelliğine göre stant hazırlamayı görür ve açıklar
	Ürün satış koşullarını açıklar. Ürün teslimatında yapılması gereken işlemleri listeler.	OSB Fabrikalar - Lilafix Kozmetik Fabrikası	Kozmetik ürünleri satış yöntemlerini ve ürün teslimatında yapılması gereken işlemleri gözlemler ve açıklar.

10. SINIF I TEMEL İMALAT İŞLEMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
EL İŞLEMLERİ	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak el işlemleri yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede el işlemleri yapar.
ÖLÇME VE KONTROL	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ölçme ve kontrol işlemleri yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede ölçme ve kontrol işlemleri yapar.
DELME VE VIDA İŞLEMLERİ	10.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak delme ve vida açma işlemleri yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede delme ve vida açma işlemleri yapar.

10. SINIF I TEMEL İMALAT İŞLEMLERİ

TEMEL FREZELEME İŞLEMLERİ	10.7.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak temel frezeleme işlemleri yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede temel frezeleme işlemleri yapar.
FREZEDE BÖLME İŞLEMLERİ	10.8.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak freze tezgâhlarında bölme işlemleri yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede freze tezgâhlarında bölme işlemleri yapar.

10. SINIF I TEMEL METAL ŞEKİLENDİRME

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÖLÇME VE KONTROL	10.1.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ölçü ve kontrol aletleri ile uzunluk, çap ölçümü; yüzey ve açı kontrolü yapar.	Astor Enerji	İşletmede ölçü ve kontrol aletleri ile uzunluk, çap ölçümü; yüzey ve açı kontrolü yapar.
MARKALAMA	10.2.1 İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak markalama takım ve donanımları ile iş resmine ait ölçüleri metal yüzey üzerine markalar.	Astor Enerji	İşletmede markalama takım ve donanımları ile iş resmine ait ölçüleri metal yüzey üzerine markalar.
DOĞRULTMA	10.3.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğrultma takımları ve donanımları ile şekil bozukluğuna uğramış profil ve sac malzemeleri doğrultur.	Astor Enerji	İşletmede doğrultma takımları ve donanımları ile şekil bozukluğuna uğramış profil ve sac malzemeleri doğrultur.

10. SINIF I TEMEL METAL ŞEKİLENDİRME

KESME	10.4.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kesme takım ve donanımları ile metal malzemelere talaşlı ve talaşsız kesme yapar.	Astor Enerji	İşletmede kesme takım ve donanımları ile metal malzemelere talaşlı ve talaşsız kesme yapar
EĞELEME	10.5.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak eğeleme yöntemi ile metal yüzeylerinden talaş kaldırıp düz ve silindirik yüzey elde eder.	MEKSA	İşletmede eğeleme yöntemi ile metal yüzeylerinden talaş kaldırıp düz ve silindirik yüzey elde eder.
EĞME-BÜKME	10.6.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makineleri ve takımları ile metallere eğme, bükme yapar.	OSB Astor Enerji	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makineleri ve takımları ile metallere eğme, bükme yapar.

10. SINIF I TEMEL METAL ŞEKİLENDİRME

DELME - HAVŞA AÇMA	10.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak matkap ile delme, havşa açma ve matkap ucunu bileme işlemlerini yapar.	OSB Astor Enerji	İşletme de matkap ile delme, havşa açma ve matkap ucunu bileme işlemlerini yapar.
BÜKME-ŞİŞİRME	10.11.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sıcak şekillendirme donanımları ve takımları ile metal malzemelere bükme, şişirme ve köşe çıkarma yapar.	OSB Astor Enerji	İşletmede sıcak şekillendirme donanımları ve takımları ile metal malzemelere bükme, şişirme ve köşe çıkarma yapar.
BOĞMA-BURMA	10.12.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sıcak şekillendirme donanımları ve takımları ile metal malzemelere boğma ve burma işlemi yapar.	OSB Astor Enerji	İşletme de sıcak şekillendirme donanımları ve takımları ile metal malzemelere boğma ve burma işlemi yapar

10. SINIF I ARAÇ TEKNOLOJİSİ DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ARAÇLARDA TEMEL ELEKTRİK	10.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde araçlarda temel elektrik ölçüm ve deneylerini yapar.	OSB Astor Enerji	İşletme çalışan seri, paralel ve karışık elektrik devreleri kurup; devre elemanlarının gerilim, akım şiddeti, direnç değerlerini ölçer. Elektrikliğin manyetik ve kimyasal etkisi deneylerini yapar.
AKÜ, AYDINLATMA VE UYARI SİSTEMLERİ	10.8.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde akü, aydınlatma ve uyarı sistemlerinin kontrol, ayar ve değişimini yapar.	OSB Mobilya Fabrikası	İşletme de bulunan Elektrikli Forkliftlerin; akülerinin kontrolü, şarj edilmesi, tesisatların kontrolü, korna ve uyarı lambalarının kontrolünü yapar.
ARAÇLARDA TEMEL ELEKTRONİK	10.12.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde araçlarda temel elektronik sistemlerinin kontrolünü yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektronik devre elemanlarının kontrolünü yapar. basit elektronik devreler kurar.

10. SINIF I ARAÇ TEKNOLOJİSİ DERSİ

MOTOR DONANIMLARI	10.5.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde soğutma ve yağlama sistemlerinin onarım ve kontrolünü yapar.	MEKSA VAKFI	Vakıf motor atölyesinde; motor soğutma sistemlerinin ve motor yağlama sistemlerinin bakım, onarım ve kontrollerini yapar.
MARŞ SİSTEMLERİ	10.9.1 İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde marş sistemlerinin bakım, onarım ve kontrolünü yapar.	MEKSA VAKFI	Vakıf motor atölyesinde; kontak anahtarı, marş sistemi ve marş motorunun kontrolünü, bakım ve onarımını yapar.
ŞARJ SİSTEMLERİ	10.10.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde şarj sistemlerinin bakım, onarım ve kontrolünü yapar.	MEKSA VAKFI	Vakıf motor atölyesinde; alternatör, alternatör regülatörü, alternatör kayışını kontrol eder ve şarj akımını ve gerilimini ölçer.
BENZİNLİ MOTORLARDA YAKIT VE ATEŞLEME SİSTEMLERİ	10.11.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde benzinli motorlarda yakıt ve ateşleme sistemlerinin bakım, onarım ve kontrolünü yapar.	MEKSA VAKFI	Vakıf motor atölyesinde; karbüratörlü yakıt sistemi ve klasik ateşleme sisteminin bakım onarım ve ayarlarını yapar. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak avans arayı yapar.

10. SINIF I ARAÇLARDA HİDROLİK PNÖMATİK SİSTEMLER DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ARAÇLARDA PNÖMATİK SİSTEMLER	10.17.1. Araçlarda pnömatik sistemleri oluşturan devre elemanlarının seçimini ve bunlarla ilgili temel hesaplamaları yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tesisteki pnömatik sistemin devre şemasını çıkartıp, devrenin bakım ve onarımını yapar.



Fotoğraf: İskan Altın

10. SINIF I PROGRAMLAMA TEMELLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KODLAMAYA HAZIRLIK	10.2.4.Algoritma ve akış diyagramı hazırlayabilir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması yapıldığı için kazanımla uyumaktadır
BASİT KODLAR	10.3.2.Değişken değerini ekrana yazdırır.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması yapıldığı için kazanımla uyumaktadır
KONTROL DEYİMLERİ	10.4.4.Karar kontrol deyimlerini kullanabilir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması yapıldığı için kazanımla uyumaktadır
METOTLAR	10.5.3.Metotları kullanabilir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması yapıldığı için kazanımla uyumaktadır

10. SINIF I BİLİŞİM TEKNİK RESİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TEMEL TEKNİK RESİM	10.1.1.Teknik resmin gereğini kavratmak ve teknik resim araç ve gereçlerini öğretmek. 10.1.4.Standart yazı tiplerini öğrenir ve norm yazı uygulaması yapar.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi	Mühendislik fakültelerinde teorik ve uygulamalı teknik resim anlatılmaktadır. Mühendislik fakültelerinde teorik ve uygulamalı teknik resim anlatılmaktadır.
	10.1.7.Daire içine düzgün çokgen çizmeyi öğretmek.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi	Mühendislik fakültelerinde teorik ve uygulamalı teknik resim anlatılmaktadır.
MESLEKİ ÇİZİMLER	10.2.7.Ağ topolojilerinde kullanılan sembolleri açıklar.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi	Mühendislik fakültelerinde teorik ve uygulamalı teknik resim anlatılmaktadır.

10. SINIF I BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ TEMELLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
DIŞ DONANIM BİRİMLERİ	10.1.1.Anakartı montaja hazırlayabilecektir.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda dersin kazanımlarını sağlayacak eğitim ve uygulama yapılmaktadır.
	10.2.2.Yazıcıların montajlarını ve ayarlarını yapabilecektir.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda dersin kazanımlarını sağlayacak eğitim ve uygulama yapılmaktadır.
	10.2.6.Görüntü işleme cihazlarının montajını yapabilmek ve özelliklerini ve ayarlarını yapabilecektir.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda dersin kazanımlarını sağlayacak eğitim ve uygulama yapılmaktadır.
İŞLETİM SİSTEMİ KURULUMU	10.3.5.İşletim sistemi kurulumunu yapabilecektir.	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda dersin kazanımlarını sağlayacak eğitim ve uygulama yapılmaktadır.

10. SINIF I TEMEL TASARIM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
10.3.1.	Kazanım 1: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oluşturduğu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun yüzey düzenlemele-ri yapar.	MEKSA Seramik Atölyesi	Öğrenci seramik atölyesinde üretimini gördüğü tasarı ilkelerine uygun üç boyutlu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun yüzey düzenlemesi yapar.
10.2.3.	Kazanım 3: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak açık-koyu ile hacimlendirdiği nesnelere yüzey düzenlemesi yapar.	MEKSA Seramik Atölyesi	Öğrenci seramik atölyesinde üretimini gördüğü tasarı ilkelerine uygun üç boyutlu geometrik formları açık-koyu ile hacimlendirerek yüzey düzenlemesi yapar.
5. ÜNİTE	10.5.5. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak dokulu obje etütlerinden yola çıkıp yüzey üzerine özgün doku yorumları yapar.	MEKSA Seramik Atölyesi	Öğrenci seramik atölyesinde üretimini gördüğü tasarı ilkelerine uygun üç boyutlu geometrik formların farklı tekniklerle (kara kalem, guaj boya vb) yüzey üzerine özgün doku yorumları yapar.

10. SINIF I TEMEL DESEN

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	10.1.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak serbest elle çizgi çalışmalarlarıyla perspektif ve desen teknikleri kurallarına uygun farklı geometrik formların çizimini yapar.	MEKSA Seramik Atölyesi	Öğrenci seramik atölyesinde üretimini gördüğü tasarımlarına uygun üç boyutlu geometrik formlara bakarak perspektif ve desen teknikleri kurallarına uygun yuvarlak ve köşeli formların çizimini yapar.

10. SINIF I MESLEKİ ANATOMİ FİZYOLOJİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ANATOMİ	1. iskelet yapıyı tanımlar 2. iskelet yapının görevlerini açıklar	Zooloji müzesi	Müzedeki bulunan hayvanları inceleyerek iskelet yapının görevlerini açıklar.



10. SINIF I TEMEL İMALAT İŞLEMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MALZEME	10.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak malzeme seçme ve test etme işlemlerini yapar	Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi	Malzeme laboratuvarında malzeme seçme ve test etme işlemlerini yapar.
TEMEL TORNALAMA İŞLEMLERİ	10.5.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak temel tornalama işlemleri yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu	Makine atölyesinde temel tornalama işlemleri yapar.
TORNALAMA İŞLEMLERİ	10.6.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tornalama işlemleri yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu	Makine atölyesinde temel tornalama işlemleri yapar.

10. SINIF I BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
İKİ BOYUTLU ÇİZİM	10.1.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CAD programında oluşturduğu çizim sayfasında çizim komutlarını kullanarak iki boyutlu çizimler yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında CAD programında oluşturduğu çizim sayfasında çizim komutlarını kullanarak iki boyutlu çizimler yapar.
ÖZELLİK VE TANIMLAMA	10.2.1- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp iş parçalarına ait yazıları, ölçüleri ve hesaplamaları çeşitli komutları kullanarak çizim üzerine ekler.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında iş parçalarına ait yazıları, ölçüleri ve hesaplamaları çeşitli komutları kullanarak çizim üzerine ekler.
PERSPEKTİF ÇİZİMİ VE KÜTÜPHANE	10.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp çizimlerde sık kullanılan nesnelere blok haline getirerek kütüphane oluşturur. 10.3.2-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CAD programı ile perspektif resim çizerek çıktısını	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında çizimlerde sık kullanılan nesnelere blok haline getirerek kütüphane oluşturur. Bilgisayar(Çizim) sınıfında CAD programı ile perspektif resim çizerek çıktısını

10. SINIF I TEKNİK RESİM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GEOMETRİK ÇİZİMLER	10.1.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtları üzerinde yazı, çizgi ve geometrik şekillerle ilgili çalışmalar yapar.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtları üzerinde yazı, çizgi ve geometrik şekillerle ilgili çalışmalar yapar.
GÖRÜNÜŞ ÇIKARMA	10.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçaları ve kesit görünüşlerini çizer.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçaları ve kesit görünüşlerini çizer.
ÖLÇÜLENDİRME VE YÜZEY İŞLEMLERİ	10.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak çeşitli iş parçalarına ait ölçü, yüzey pürüzlülük ve tolerans değerlerini çizdiği resim üzerine aktarır.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına uygun olarak çeşitli iş parçalarına ait ölçü, yüzey pürüzlülük ve tolerans değerlerini çizdiği resim üzerine aktarır.
KROKİ, PERSPEKTİF VE YAPIM RESMİ	10.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının kroki, perspektif ve yapım resimlerini çizer.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının kroki, perspektif ve yapım resimlerini çizer.

10. SINIF I MOBİLYA YAPIM TEKNİKLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
AHŞAPTA ELDE RENDELEME VE KESME	10.1.1.Tekniğine ve kurallarına uygun şekilde elde rendeleme ve kesme uygulamalarını iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak yapar.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde ahşap temrininde rendeleme ve kesme işlemlerini yapar.
AHŞAPTA DELME İŞLEMLERİ	10.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak tekniğine uygun şekilde elde ve makinelerde delme uygulamalarını yapar.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde makinede delme işlemlerini yapar.
AHŞAPTA ELDE BİRLEŞTİRME	10.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak tekniğine ve kurallarına uygun şekilde elde birleştirme uygulamaları yapar.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde birleştirme işlemlerini yapar.
AHŞAP ÜRÜNLERİNİ MAKİNELERDE RENDELEME	10.4.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak makinelerde rendeleme uygulamaları yapar.	MEKSA	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde makinelerde rendeleme işlemlerini yapar.

10. SINIF I MOBİLYA YAPIM TEKNİKLERİ

AHŞAP ÜRÜNLERİNİ MAKİNELERDE KESME	10.5.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak tekniği ve kurallarına uygun şekilde makinelerde kesme uygulamaları yapar.	MEKSA	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde ahşap ürünlerini alarak makinelerde birleştirme uygulamalarını yapar.
AHŞAP ÜRÜNLERİNİ MAKİNELERDE BİRLEŞTİRME	10.6.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak makinelerde birleştirme uygulamaları yapar.	MEKSA	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde makinelerde yüzey ve kenar işlemlerini yapar.
AHŞAP ÜRÜNLERİNİ MAKİNELERDE YÜZEY VE KENAR ŞEKİLLENDİRME	10.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak tekniğine ve kurallarına uygun şekilde elde birleştirme uygulamaları yapar.	MEKSA	Mobilya ve İç Mekan atölyesinde ahşap parçalarını makinelerde keser.

10. SINIF I MOBİLYA TEKNİK RESMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GEOMETRİK ÇİZİMLER	10.1.1.İş sağlığı ve güvenliği, teknik resim kurallarına uygun şekilde standart resim kâğıtları üzerinde yazı, çizgi ve geometrik şekillerle ilgili çalışmalar yapar.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekan Tasarımı bilgisayar sınıfında teknik resim kurallarına uygun şekilde standart resim kâğıtları üzerinde yazı, çizgi ve geometrik şekillerle ilgili çalışmalar yapar.
GÖRÜNÜŞ ÇIKARMA	10.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak teknik resim kurallarına uygun şekilde standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının görüşlerini ve kesit görüşlerini çizer.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekan Tasarımı bilgisayar sınıfında teknik resim kurallarına uygun mobilya birleştirmeleri yapar.
MOBİLYA BİRLEŞTİRMELERİ VE ÖLÇÜLENDİRME	10.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak teknik resim tekniğine uygun şekilde serbest elle ölçülendirme ve mobilya birleştirmeleri çizer.	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekan Tasarımı bilgisayar sınıfında teknik resim kurallarına uygun şekilde standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının görüşlerini ve kesit görüşlerini çizer.

11. SINIF | COĞRAFYA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
3. ÜNİTE	11.3.1.İlk kültür merkezlerinin ortaya çıkışı, yayılışı ve dağılımlarını belirleyen faktörleri açıklar.	İç Kale Müzesi Silvan Atatürk Müzesi	Arkeolojik buluntuları günlük hayatla ilişkilendirerek; ilk kültür merkezlerinin ortaya çıkışını ve dağılımını Türkiye ve Dünya haritası üzerinde gösterebilme.
	11.3.3.a.b.Türk kültürünün yayılış alanlarını bölgesel özellikler açısından analiz eder.	Atatürk Müzesi Ulucami Cemil Paşa konağı Gazi köşkü	Bu mekânlarda Türk Kültürüne ait maddi ve manevi unsurları inceleme imkânı bulmak.
	11.3.4.Türkiye'nin tarih boyunca medeniyetler merkezi olmasını konumu açısından değerlendirir.	Zerzevan Kalesi Çayönü Antik Kenti Hilar Mağaraları	Farklı tarihi dönemlere ait ve farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmış mekânlardan yola çıkarak Türkiye'nin "Medeniyetler merkezi" olduğunu somut olarak görür.
4. ÜNİTE	11.4.3.Yenilenemeyen kaynakların kullanımını tükenebilirlik ve alternatif kaynaklar açısından analiz eder. 11.4.7.Doğal kaynakların sürdürülebilir kullanımını geri dönüşüm stratejileri açısından değerlendirir.	Organize Sanayi Bölgesi (Geri Dönüşüm Atölyeleri, Fabrikalar)	Geri dönüşüm tesislerini ve fabrikaları ziyaret ederek doğal kaynakların tükenebilirliğini ve geri dönüşüm işlemlerinin maliyetli olduğunu yerinde görme imkanı bulur.

11. SINIF | FELSEFE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ	11.1.1 Felsefenin ortaya çıkışını hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	İç kale Müzesi Diyarbakır Surları On Gözlü Köprü Zerzevan Kalesi Makam Dağı Hilar Mağaraları Malabadi Köprüsü Çay Önü Antik Kenti Eğil Peygamber Kabirleri, Kral ve Kaya Mezarları Dört Ayaklı Minare Ulu Camii	Felsefenin doğuşuna kaynaklık eden uygarlıklar arasında önemli bir yeri bulunan Mezopotamya uygarlığına ait tarihi buluntuların incelenmesi sağlanabilir



Fotoğraf: Diyarbakir Valiliği Arşivi

11. SINIF | FİZİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KUVVET VE HAREKET	11.1.10.1. Günlük hayata kullanılan basit makinelerin işlevlerini açıklar.	Ulu Camii- Mesudiye Medresesi'nde Dönen Kolonu	Kasnaklı yapının denge için kullanılabileceğini anlar.



Diyarbakir/Ulu Camii

Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

11. SINIF | REHBERLİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KENDİNİ KABUL	11-26 Hobilerin insan hayatındaki önemini belirtir.	Devlet Tiyatrosu	Hobilerin yaşamın seyrini nasıl değiştirebileceğini fark eder.
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	5-90 Önemi artan ve azalan meslekler hakkında bilgi edinir.	Dicle Üniversitesi	Önemi artan ve yetenekleri doğrultusunda meslekler hakkında bilgi edinir.
KİŞİLER ARASI İLİŞKİLER	12-48 Sevginin insan hayatındaki önemini belirtir.	Diyarbakir Hayvan Barınağı Kızılay	Sevginin şefkatin ve merhametin insan hayatındaki önemini fark eder.

11. SINIF I MATEMATİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
11.6 UZAY GEOMETRİ 11.6.1 KATI CİSİMLER	11.6.1.1. Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin alan ve hacim bağıntılarını oluşturarak işlemler yapar.	Dört Ayaklı Minare	Dört ayaklı minareyi (gövdesinin yapısı dikdörtgenler prizması, minaresi koni ve ayakları da silindir şeklindedir.) inceler alan ve hacim bağıntılarını oluşturarak işlemler yapar.
11.5 ÇEMBER VE DAİRE 10.5.4 DAİRENİN ÇEVRESİ VE ALANI	11.5.4.1. Dairenin çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.	MEKSA	Deriden dairesel çanta yapımını inceleyip çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.

11. SINIF I BİYOLOJİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜNİTE İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.3.3. Sindirim sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.	Yeşilay	İçkinin karaciğer sağlığını bozacağını öğrenir.
	11.1.4.1. Kalp, kan ve damarların yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Kızılay	Kan sıvısının insan için önemini öğrenir.
	11.1.5.4. Solunum sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.	Yeşilay	Tütün mamullerinin akciğer sağlığını bozacağını öğrenir.

11. SINIF I BEDEN EĞİTİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	11.1.1.2.2. Verilen ritme uygun hareketi kompozisyon içerisinde yapar.	Dicle Üniversitesi BESYO ritim dans dersi bölümü	Basit bir ritim eşliğinde dört veya sekiz sayılı hareketlerin tüm sınıfla uygulanması sağlanarak bir sonraki aşamada kendi ritim, hareket ve kompozisyonlarını yapmaları istenir.
	11.1.2.1.9. Seçili spor dalına özgü yöresel müzikleri, geleneksel oyunları ve halk danslarını tanır.	Dicle Üniversitesi Konservatuar bölümü ve Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü Gençlik Merkezi	Ülkemizin kültür zenginliği ve bu zenginliğe sahip çıkmanın gerekliliği vurgulanır.
2. ÜNİTE	11.2.2.3.2. Beden ve ruh sağlığını olumsuz etkileyen alışkanlık ve bağımlılıkların zararlarını açıklar.	Yeşilay	Beden ve ruh sağlığını olumsuz etkileyen alışkanlık ve bağımlılıkların zararlarını açıklaması istenir.

11. SINIF I İNGİLİZCE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
THEME 10 VALUES AND NORMS	E11.10.S1. Students will be able to exchange ideas about values and practices. E11.10.S2. Students will be able to make comments about moral values and norms in different cultures	Yeşilay İl Müdürlüğü Kızılay- İl Müdürlüğü Kızılay- Kan Merkezi	Students will be able to express values and norms in different cultures, society, past and present and in different environments.

11. SINIF | TEFSİR

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜNİTE KUR'AN'I ANLAMA VE YORUMLAMA	3. Ayetlerin nüzul sebeplerini ve hadisleri bilmenin Kur'an'ı anlamadaki yerini açıklar.	Dicle Üniversitesi Tefsir Anabilim Dalı	



Çermik/Haburman Köprüsü

11. SINIF | ERKEN ÇOCUKLUKTA PROGRAM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
SANAT ETKİNLİKLERİ	Kazanım 2: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak sanat etkinlikleri hazırlar/uygular.	İç kale Müzesi Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	Sanat etkinliklerini ve sanatsal ürünleri inceler. Eğitim atölyelerinde sanat etkinlikleri hazırlar/uygular.
FEN VE MATEMATİK ETKİNLİKLERİ	Kazanım 6: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak çocuğun yaş, gelişim düzeyi ile birlikte kazanım ve göstergelere göre fen etkinlikleri hazırlar/uygular.	Dicle Üniversitesi- Zooloji Müzesi	Fen etkinliklerini ve yapılan inceleme gezilerini, fen çalışmalarını, deneylerini inceler/gözlemler. Eğitim atölyelerinde fen etkinlikleri hazırlar/uygular.

11. SINIF I GRAFİK VE SANAT TARİHİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	Kazanım 1: Tarih çağları ve tarih öncesi uygarlıkların sanat eserlerini ayırt eder.	İç Kale Müzesi	Öğrenci müzede gördüğü Mezopotamya dönemine ait sanat eserlerini inceler ve ayırt eder.



Diyarbakır/Dicle Nehri

11. SINIF I MAKİNE ELEMANLARI DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
HAREKET İLETME ELEMANLARI	Hareket iletme elemanları ile ilgili işlem ve hesaplamaları yapar.	İç Kale Müzesi	Müzede El Cezeri' nin tarımda kullanılan su pompa maketi ve hareket iletme elemanlarının mühendislik hesaplarının incelenmesi
BİRLEŞTİRME ELEMANLARI	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak birleştirme elemanları ile ilgili işlem ve hesaplamaları yapar.	Malabadi Köprüsü	Tarihi mekânda gezi yapılarak; dünyanın en geniş tek kemerli köprüsünün kemer bağlantıları olduğu ve bağlantı ve destek noktaları incelenir.

11. SINIF I GİRİŞİMCİLİK VE İŞLETME YÖNETİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
FAALİYET ALANI	Faaliyet Alanlarını Araştırmak	İç Kale müzesi Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi	İlimizin tarihi ve turistik yerlerindeki işletme faaliyet alanlarını ve iş fırsatların gözlemler.

11. SINIF I YETERSİZLİK TÜRLERİ VE KAYNAŞTIRMA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜSTÜN ZEKÂ, ÖZEL YETENEK VE KAYNAŞTIRMA	Kazanım 9: Üstün zekâlı ve özel yetenekleri olan 0-72 ay çocuklarının kaynaştırma eğitimine katılımını sağlamaya iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak yardımcı olur.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	Üstün zekâlı ve özel yetenekli olan bireylerin eğitim ihtiyaçlarına göre hazırlanan bireysel ve grup eğitim programlarını gözlemler.
ÜSTÜN ZEKÂ, ÖZEL YETENEK VE KAYNAŞTIRMA	Kazanım 9: Üstün zekâlı ve özel yetenekleri olan 0-72 ay çocuklarının kaynaştırma eğitimine katılımını sağlamaya iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak yardımcı olur.	Dicle Üniversitesi Konservatuar Dicle Üniversitesi	Üstün zekâlı ve özel yetenekli olan 0-72 ay çocukları için kaynaştırma eğitimini destekleyen etkinlikleri gözlemler.

11. SINIF I ÖZEL EĞİTİMDE PROGRAM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜSTÜN ZEKÂ-ÖZEL YETENEK VE EĞİTİM PLANI	Kazanım 9: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak üstün zekâlı ve özel yetenekli bireylerin özelliklerine göre hazırlanan BEP ve GEP programını uygulamaya, araç gereç ve ortamı hazırlamaya yardımcı olur.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi Dicle Üniversitesi Konservatuar Bölümü	Üstün zekâlı ve özel yetenekli olan bireylerin eğitim ihtiyaçlarına göre hazırlanan bireysel ve grup eğitim programlarını gözlemler.

11. SINIF I YETERSİZLİK TÜRLERİ VE EĞİTİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜSTÜN ZEKÂLI VE ÖZEL YETENEKLİ BİREYLER	Kazanım 9: Üstün zekâlı ve özel yetenekli bireylerin gelişim özellikleri ve eğitimlerini açıklar.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi Dicle Üniversitesi Konservatuar	Üstün zekâlı ve özel yetenekli bireylerin eğitimlerini gözlemler/açıklar.

11. SINIF I İSLAM TARİHİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
İSLAM MEDENİYETİ	3. İslam medeniyetindeki ilim ve düşünce hayatının genel özelliklerini söyler.	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	
	2. İslam medeniyetindeki ekonomik hayatı tanıır.	Tarihi Hasan Pasa Hani	Geçmiş ve Günümüzdeki ekonomik Hayat Arasındaki farkları ve gelişmeleri kavrar.
İSLAM TARİHİNE GİRİŞ	2.6. İslam tarihinin diğer sosyal bilimlerle ilişkisini kurar.	Dicle Üniversitesi	

11. SINIF I OYUN VE OYUNCAK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ANIMASYON ÇALIŞMALARI	Kazanım 3: İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerine uygun olarak yüz, vücut boyama ve animasyon çalışmalarında kullanılacak kostümler ve aksesuarlar hazırlar.	Devlet Tiyatrosu	Tiyatro çalışmalarını gözlemler.0-72 aylık çocuklara yönelik özgün yüz ve vücut boyama çalışmaları tasarlar/yapar. Özgün kostümler ve aksesuarlar tasarlar/hazırlar.

11. SINIF I MAKYAJ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KAMUFLAJ MAKYAJ	Kamufraj makyajda kullanılan kozmetikleri öğrenir, kamufraj makyajı tekniğe uygun uygular	Devlet Tiyatrosu	Sahne arkasında oyunculara uygulanan kamufraj makyaj kozmetiklerini, işlem sıralamasını, uygulama tekniklerini gözlemler.

11. SINIF I TASARIM ve MODEL ARAŞTIRMALARI

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MODEL ARAŞTIRMALARI	5. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tasarım prensip ve yöntemleri doğrultusunda estetik bir bakış açısıyla silüet üzerine artistik çizim yapar.	Cemil Paşa Konağı	Cemil Paşa Konağındaki çizimlerden faydalanarak yeni tasarımlar oluşturur.
10. ÜNİTE	Temel Tasarım Elemanları	Dört Ayaklı Minare Ulu Cami Meryem Ana Kilisesi	Çizgiyi tanımlar.

11. SINIF I OTOMOTİV ELEKTROMEKANİK TEKNOLOJİSİ DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ELEKTRONİK ATEŞLEME SİSTEMLERİ	11.1.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde elektronik ateşleme sistemlerinin kontrollerini yapıp değiştirir.	MEKSA	Vakıf motor atölyesinde; İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çeşitli tip elektronik ateşleme sistemini kontrol edip değiştirir.
2. YAKIT ENJEKSİYON SİSTEMLERİ	11.2.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde elektronik yakıt enjeksiyon sistemlerinin bakım onarımlarını yapar.	MEKSA	Vakıf motor atölyesinde; İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çeşitli tip enjeksiyon sisteminin bakım onarımını yapar.
3. MOTOR YÖNETİM SİSTEMLERİ	11.3.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde motor yönetim sistemlerinin bakım ve onarımını yapar.	Diyarbakır Surları	Tarihi mekânda gezi yapılarak; Keçi burcunda bulunan dönemin yönetim biriminin incelenmesi ve surlarda bulunan burçların birbiri ile bağlantılarının ve dar geçitlerin incelenmesi.

11. SINIF I OTOMOTİV ELEKTROMEKANİK TEKNOLOJİSİ DERSİ

<p>4. ARAÇ GÖSTERGE VE GÜVENLİK SİSTEMLERİ</p>	<p>11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde gösterge ve güvenlik sistemlerinin bakım onarımını yapar.</p>	<p>Ergani Hilar Mağaraları</p>	<p>Tarihi mekânda gezi yapılarak; Mağaraların bölme girişlerinin eşiklerinde taştan yapılmış kapı sistemleri kullanılarak güvenlik tedbirlerinin incelenmesi.</p>
<p>7. ARAÇ ISITMA VE HAVALANDIRMA SİSTEMLERİ</p>	<p>11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firma kataloglarına uygun şekilde araç ısıtma ve havalandırma sistemlerinin kontrol ve bakımını yapar.</p>	<p>Çermik Saray Hamamı</p>	<p>Tarihi mekânda gezi yapılarak saray hamamının ısıtmasında kullanılan su arklarının ve havalandırma sistemlerinin incelenmesi</p>

11. SINIF I OTOMOTİV MESLEK RESMİ DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
<p>1. YÜZEY İŞARETLERİ VE TOLERANSLAR</p>	<p>İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda ve teknik resim kurallarına uygun şekilde birleştirme elemanlarının resmini çizer. Uygun alıştırma, tolerans ve yüzey işleme işaretlerini resim üzerine ekler.</p>	<p>Ulu Camii</p>	<p>Tarihi mekânda gezi yapılarak; Cami sütun yapılarında bulunan deprem ve çökme tespiti için kullanılan döner sütunların incelenmesi ve tolerans değerlerinin tespit edilmesi.</p>



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

11. SINIF I ENDÜSTRİYEL KONTROL VE ARIZA ANALİZİ DERSİ (ORTAK)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	11.1.1 İş sağlığı ve güvenliği önlemlerini alarak uygun ölçü aleti ve kontrol yöntemi kullanıp devrenin elektriksel parametrelerine dikkat ederek, arıza kaynağını tespit eder.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Tekstil Fabrikası)	Fabrika içerisinde yer alan makinelerin olası elektrik ve kumanda arızalarının, uygun ölçümlerle nasıl tespit edildiğini kavrar.
2. ÜNİTE	11.1.2. Elektrik, elektronik devrelerde arızalı birimi veya elemanı bulup arızayı giderebilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Tekstil Fabrikası)	Fabrika içerisinde yer alan makine, aydınlatma tesisatı arızalarını bulmayı öğrenir, iş sağlığı ve güvenliği yönergelerine uygun olarak arızayı gidermeyi bilir.

11. SINIF I TRAF0 SARIMI DERSİ (BOBİNAJ DALI)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
4. ÜNİTE	11.4.2. Müşteri isteği doğrultusunda yeni OG/ YG transformatör hesabını ve sarımını hatasız olarak yapabilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	Üretim ortamında istenen özellikte OG/YG transformatörlerin hesaplanmasını ve üretilmesini görür, iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri altında üretim ve montaj aşamalarını kavrar.



Fotoğraf: Diyarbakır Valilik Arşivi

11. SINIF I PANO TASARIM VE MONTAJI DERSİ

(Elektrik Tesisatları Ve Pano Montörlüğü Dalı)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	11.1.1.TS'ye göre siparişe uygun pano seçerek, teknik ve meslek resim kurallarına göre bağlantı şemasını çizer.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	Sipariş bilgilerine uygun pano seçimi yapmayı öğrenir, pano çizimlerinin nasıl yapıldığını kavrar.
	11.1.2.TS'ye göre, proje doğrultusunda, ölçülü kesim yaparak panoyu montaja hazırlar.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	Pano çizimine ve şartnameye bağlı kalarak pano sac kesimlerinin nasıl yapıldığını bilir, panonun montaj aşamalarını kavrar.
2. ÜNİTE	11.2.5.Elektrik İç Tesisleri Yönetmeliği'ne göre proje doğrultusunda pano aydınlatması ve havalandırması yapar.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	Müşteri istekleri ve şartname doğrultusunda pano içi aydınlatma ve havalandırmasının nasıl yapıldığını bilir.

11. SINIF I ENDÜSTRİYEL KONTROL SİSTEMLER

(Endüstriyel Bakım Onarım Dalı)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	11.1.1.PLC tanım ve türlerini öğrenerek kurulacak sisteme uygun PLC cihazını seçebilecektir.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Çikolata Fabrikası)	Fabrika ortamında iş makine sistemine uygun PLC cihazını seçebilir, PLC türlerini öğrenir.
	11.1.2.Elektrik Kuvvetli Akım Tesisleri Yönetmeliği'ne uygun PLC bağlantı şemasına göre PLC cihazına giriş ve çıkış elemanlarının montaj ve bağlantılarını yapar.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Çikolata Fabrikası)	PLC sistemi içerisinde giriş, çıkış elemanlarını tanır, iş sağlığı ve güvenliği önlemlerini alarak montaj ve bağlantılarını yapar.
2. ÜNİTE	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda Elektrik Kuvvetli Akım Tesisleri Yönetmeliği'ne uygun olarak kullanılacak güç trafolarını tespit eder.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Astor Enerji)	OG YG güç trafolarını bilir, uygun trafo seçim kriterlerini kavrar.

11. SINIF I BİLGİSAYAR KONTROLLÜ TEZGÂHLARLA ÜRETİM (CNC)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
CNC TORNA TEZGÂHLARI	11.1.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CNC torna tezgâhlarını kontrol panelindeki tuşları kullanarak çalıştırır.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC torna tezgâhlarını kontrol panelindeki tuşları kullanarak çalıştırır.
CNC TORNADA PROGRAMLAMA	11.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC torna tezgâhları için programlar yazar.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CNC torna tezgâhları için programlar yazar.
CNC TORNALAMA İŞLEMLERİ	11.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC torna tezgâhları için programlar yazıp tornalama işlemleri yapar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC torna tezgâhları için programlar yazıp tornalama işlemleri yapar.
CNC TORNALAMA ÇEVİRİMLERİ	11.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC torna tezgâhlarında tornalama çevrimlerini kullanarak tornalama işlemleri yapar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC torna tezgâhlarında tornalama çevrimlerini kullanarak tornalama işlemleri yapar.

11. SINIF I BİLGİSAYAR KONTROLLÜ TEZGÂHLARLA ÜRETİM (CNC)

CNC TORNADA ALT PROGRAM OLUŞTURMA	11.5.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC torna tezgâhlarında imalat için gerekli alt programlamaları yapar 11.5.2 -İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC torna tezgâhlarında imalat yapar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC torna tezgâhlarında imalat için gerekli alt programlamaları yapar İmalat atölyesinde CNC torna tezgâhlarında imalat yapar.
CNC FREZE TEZGÂHLARI	11.6.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CNC freze tezgâhlarını kontrol panelindeki tuşları kullanarak çalıştırır.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC freze tezgâhlarını kontrol panelindeki tuşları kullanarak çalıştırır.
CNC FREZEDE PROGRAMLAMA	11.7.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC freze tezgâhları için programlar yazar.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CNC freze tezgâhları için programlar yazar

11. SINIF I BİLGİSAYAR KONTROLLÜ TEZGÂHLARLA ÜRETİM (CNC)

CNC FREZELEME İŞLEMLERİ	11.8.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC freze tezgâhlarında çeşitli frezeleme işlemleri için programlar yazar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC freze tezgâhlarında çeşitli frezeleme işlemleri için programlar yazar.
CNC FREZELEME ÇEVİRİMLERİ	11.9.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC freze tezgâhlarında imalat için frezeleme çevrimlerini kullanıp program yazar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC freze tezgâhlarında imalat için frezeleme çevrimlerini kullanıp program yazar.
CNC FREZEDE ALT PROGRAM OLUŞTURMA	11.10.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CNC freze tezgâhlarında imalat için gerekli olan alt programlamaları yapar. 11.10.2 - CNC freze tezgâhlarında imalat yapar.	ASTOR	İmalat atölyesinde CNC freze tezgâhlarında imalat için gerekli olan alt programlamaları yapar. İmalat atölyesinde CNC freze tezgâhlarında imalat yapar.

11. SINIF I İMALAT İŞLEMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TORNADA DELME VE ÖLÇME	11.1.1- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhında ölçüsünde delik delme, ölçme ve kontrol işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede torna tezgâhında ölçüsünde delik delme, ölçme ve kontrol işlemlerini yapar.
TORNA TEZGÂHINDA VIDA AÇMA	11.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhlarında farklı tiplerde vida açma işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede torna tezgâhlarında farklı tiplerde vida açma işlemlerini yapar.
PENSLERLE TORNALAMA VE YAY SARMA	11.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhlarında penslere bağlayıp tornalama işlemlerini yapar. 11.3.2 - İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhlarında farklı çap ve özelliklerde helisel yay sarma işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede torna tezgâhlarında penslere bağlayıp tornalama işlemlerini yapar. - İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhlarında farklı çap ve özelliklerde helisel yay sarma işlemlerini yapar.

11. SINIF I İMALAT İŞLEMLERİ

ÖZEL TORNALAMA YÖNTEMLERİ	114.1Torna tezgâhlarında yataklara alarak tornalama ve kaçık merkezli tornalama işlemlerini İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyedeTorna tezgâhlarında yataklara alarak tornalama ve kaçık merkezli tornalama işlemlerini İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak yapar.
FREZEDE DELİK DELME VE KANAL AÇMA	11.5.1İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak freze tezgâhında delik delme ve delik büyütme işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede freze tezgâhında delik delme ve delik büyütme işlemlerini yapar.
ÖZEL İMALAT TEZGÂHLARI	11.9.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak imalat sanayinde kullanılan özel amaçlı takım tezgâhlarını kullanır.	TEMSAN	Mekanik atölyede imalat sanayinde kullanılan özel amaçlı takım tezgâhlarını kullanır.

11. SINIF I MEKANİK BAKIM ONARIM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MAKİNE YERLEŞİM PLANI	11.1.1.Makinenin yerleşim planını atölyenin fiziki şartlarına ve makinenin işlevine göre iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak hazırlar.	TEMSAN	Temsan İşletme Müdürlüğü Makinelerin yerleşim planını atölyenin fiziki şartlarına ve makinenin işlevine göre iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak hazırlar.
MAKİNE KURMA	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak uygun taşıma araçlarıyla makineyi yerine taşır.	TEMSAN	İşletme uygun taşıma araçlarıyla makineyi yerine taşır.
MAKİNELERİN DÜZENLİ BAKIMI	11.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak üretici firmaların tavsiyelerine uygun şekilde makinelerin düzenli bakım takvimlerini ve düzenli bakım talimatlarını hazırlar.	TEMSAN	İşletme üretici firmaların tavsiyelerine uygun şekilde makinelerin düzenli bakım takvimlerini ve düzenli bakım talimatlarını hazırlar.

11. SINIF I MEKANİK BAKIM ONARIM

SİSTEMLERİN DÜZENLİ KONTROLLERİ	11.4.1.Düzenli bakım takvimlerine ve düzenli bakım talimatlarına uygun şekilde iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sistemlerin kontrollerini ve bakımlarını yapar.	MEKSA	İşletme Düzenli bakım takvimlerine ve düzenli bakım talimatlarına uygun şekilde iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sistemlerin(Balata , Fren vb) kontrollerini ve bakımlarını yapar.
KALDIRMA VE TAŞIMA ARAÇLARI	11.5.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kaldırma ve taşıma araçlarını kullanır / kullanılmasını sağlar.	TEMSAN	İşletme üretim durumuna göre kaldırma ve taşıma araçlarını kullanır / kullanılmasını sağlar.
ARIZA TESPİTİ	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak atölye içerisinde kullanılan makinelerde oluşabilecek arızaları tespit eder.	TEMSAN	İşletme yetkilileri atölye içerisinde kullanılan makinelerde oluşabilecek arızaları tespit eder.
ARIZALI MAKİNENİN ONARIMI	11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çeşitli tamir aletlerini ve takım tezgâhlarını kullanıp arızalı parçayı tamir eder.	TEMSAN	İşletme yetkilileri çeşitli tamir aletlerini ve takım tezgâhlarını kullanıp arızalı parçayı tamir eder.

11. SINIF I İMALAT YÖNTEMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TORNADA DELME VE ÖLÇME	11.1.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhında ölçüsünde delik delme ve ölçme kontrol işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede torna tezgâhında ölçüsünde delik delme ve ölçme kontrol işlemlerini yapar.
TORNA TEZGÂHINDA VİDA AÇMA	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak torna tezgâhlarında farklı tiplerde vida açma işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede torna tezgâhlarında farklı tiplerde vida açma işlemlerini yapar.
FREZEDE DELİK DELME VE KANAL AÇMA	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak freze tezgâhında delik delme ve delik büyütme işlemlerini yapar.	TEMSAN	Mekanik atölyede freze tezgâhında delik delme ve delik büyütme işlemlerini yapar.

11. SINIF I İMALAT YÖNTEMLERİ

ELEKTRİK ARKI İLE DİKİŞ ÇEKME	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektrik ark kaynak yöntemi ile yatayda düz kaynak dikişi çeker.	TEMSAN	Metal Doğrama ve Kaynak Atölyesinde elektrik ark kaynak yöntemi ile yatayda düz kaynak dikişi çeker.
OKSİGAZ İLE DİKİŞ ÇEKME	11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile yatayda telsiz ve telli düz kaynak dikişi çeker.	TEMSAN	Metal Doğrama ve Kaynak Atölyesinde oksigaz kaynak yöntemi ile yatayda telsiz ve telli düz kaynak dikişi çeker.

11. SINIF I MALZEME MUAYENE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
YÜZEYLERİ BOYAMA	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak metallerin yüzeylerine klasik (fırça ile), püskürtme ve elektrostatik yöntemlerle astarlama ve son kat boyama yapar.	ALVERO MUTFAK	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak metallerin ve mobilya yüzeylerine klasik (fırça ile)püskürtme ve elektrostatik boya yapar. Son kat boyayı yapar.
TAHRİBATSIZ MUAYENE	11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak penetran sıvı, ultrasonik, röntgen, manyetik ve basınçla kontrol yöntemleri ile metal malzemelere tahribatsız muayene yapar.	TEMSAN	İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak malzemeleri tahribatsız muayene eder.
SERTLİK ÖLÇME	11.5.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak Brinell, Rockwell, Vickers ve Shore yöntemleri ile metal malzemelerin sertlik değerini hesaplar.	TEMSAN	İşletmede sertlik ölçümlerini yapar.

11. SINIF I ARK KAYNAK TEKNİKLERİ DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
YATAYDA KALIN PARÇALARIN ÇALARIN KAYNAĞI	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla yatayda V ve K kaynağı yapar	ASTOR ENERJİ	İşletmede elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla yatayda V ve K kaynağı yapar
DOLGU KAYNAĞI	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektrik ark kaynak yöntemi ile düz ve silindirik çelik gereç yüzeylerinin yatayda dolgu kaynaklarını yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede elektrik ark kaynak yöntemi ile düz ve silindirik çelik gereç yüzeylerinin yatayda dolgu kaynaklarını yapar.
DIKEY KAYNAKLAR	11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla aşağıdan yukarıya ve yukarıdan aşağıya dik kaynak yapar	ASTOR ENERJİ	İşletmede elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla aşağıdan yukarıya ve yukarıdan aşağıya dik kaynak yapar

11. SINIF I ARK KAYNAK TEKNİKLERİ DERSİ

KORNIŞ VE TAVAN KAYNAKLARI	11.5.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla korniş (yan) ve tavan konumunda kaynak yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede elektrik ark kaynak yöntemi ile çelik gereçlere rutil elektrotla korniş (yan) ve tavan konumunda kaynak yapar.
ELEKTRİK ARKI İLE KESME	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak metal kesme elektrotları ve plazma ile çelik gereçleri keser.	ASTOR ENERJİ	İşletmede metal kesme elektrotları ve plazma ile çelik gereçleri keser.
MIG-MAG İLE YATAYDA KÜT EK KAYNAĞI	11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak MIG-MAG kaynak makinesini hazırlayıp çelik gereçlere yatayda küt ek kaynağı yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede MIG-MAG kaynak makinesini hazırlayıp çelik gereçlere yatayda küt ek kaynağı yapar.

11. SINIF I ARK KAYNAK TEKNİKLERİ DERSİ

MIG-MAG İLE YATAYDA KÖŞE KAYNAĞI	11.8.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak MIG-MAG kaynak yöntemi ile çelik gereçlerin yatayda iç ve dış köşe kaynaklarını yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede MIG-MAG kaynak yöntemi ile çelik gereçlerin yatayda iç ve dış köşe kaynaklarını yapar.
9.MIG-MAG İLE YATAYDA BORU VE PROFİL KAYNAĞI	11.9.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak MIG-MAG kaynak yöntemi ile yuvarlak borulara ve profillere yatayda küt ek kaynağı yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede MIG-MAG kaynak yöntemi ile yuvarlak borulara ve profillere yatayda küt ek kaynağı yapar.
MIG-MAG İLE POZİSYON KAYNAKLARI	11.10.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak MIG-MAG kaynak yöntemi ile çelik gereçlere dik ve yan konumda kaynak yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede MIG-MAG kaynak yöntemi ile çelik gereçlere dik ve yan konumda kaynak yapar.

11. SINIF I OKSİGAZ KAYNAĞI DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
OKSİGAZ İLE KÖŞE KAYNAĞI	11.1.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere yatayda telsiz dış köşe, telli iç köşe, dış köşe ve flanş kaynağı yapar	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere yatayda telsiz dış köşe, telli iç köşe, dış köşe ve flanş kaynağı yapar
OKSİGAZ İLE BORU VE PROFİLLERİN KAYNAĞI	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile küçük çaplı boruların ve profillerin küt ek, T ve köşe kaynaklarını yapar	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile küçük çaplı boruların ve profillerin küt ek, T ve köşe kaynaklarını yapar
OKSİGAZ İLE DİKEY KAYNAKLAR	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere aşağıdan yukarıya ve yukarıdan aşağıya dik küt ek, dik köşe ve flanş kaynağı yapar.	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere aşağıdan yukarıya ve yukarıdan aşağıya dik küt ek, dik köşe ve flanş kaynağı yapar.

11. SINIF I OKSİGAZ KAYNAĞI DERSİ

OKSİGAZ İLE KORNIŞ VE TAVAN KAYNAKLARI	11.4.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere yan küt ek, tavan küt ek ve tavan iç köşe kaynağı yapar.	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile çelik gereçlere yan küt ek, tavan küt ek ve tavan iç köşe kaynağı yapar.
OKSİGAZ İLE DÖKME DEMİR VE ALÜMİNYUM KAYNAĞI	11.5.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile dökme demir ve alüminyum gereçlerin kaynağını yapar.	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile dökme demir ve alüminyum gereçlerin kaynağını yapar.
OKSİGAZ İLE BAKIR VE ALAŞIMLARININ KAYNAĞI	11.6.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oksigaz kaynak yöntemi ile bakır, pirinç ve bronz gereçlerin kaynağını yapar.	TEMSAN	İşletmede oksigaz kaynak yöntemi ile bakır, pirinç ve bronz gereçlerin kaynağını yapar.

11. SINIF I SOĞUK ŞEKİLLENDİRME DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MAKİNELERDE KESME	11.1.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makinelerinde imalat parçalarına talaşlı ve talaşsız kesme yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede soğuk şekillendirme makinelerinde imalat parçalarına talaşlı ve talaşsız kesme yapar.
BORULARI BÜKME	11.2.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makine ve takımları ile borulara bükme yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede soğuk şekillendirme makine ve takımları ile borulara bükme yapar.
VIDALI VE KENETLİ BİRLEŞTİRME	11.3.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makine ve takımları ile vidalı ve kenetli birleştirme yapar	ASTOR ENERJİ	İşletmede soğuk şekillendirme makine ve takımları ile vidalı ve kenetli birleştirme yapar.

11. SINIF I SOĞUK ŞEKİLLENDİRME DERSİ

SERİ İŞ VE MONTAJ KALIPLARI	11.8.1 İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirme makineleri ve kaynaklı birleştirme yöntemleri ile seri iş ve montaj kalıplarının imalatını yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede soğuk şekillendirme makineleri ve kaynaklı birleştirme yöntemleri ile seri iş ve montaj kalıplarının imalatını yapar.
SOĞUK ŞEKİLLENDİRME KALIPLARI	11.9.1 İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak soğuk şekillendirmede kullanılan preslere kalıpları bağlayıp eğme bükme, kesme, çekme ve delme işlemlerini yapar.	ASTOR ENERJİ	İşletmede soğuk şekillendirmede kullanılan preslere kalıpları bağlayıp eğme bükme, kesme, çekme ve delme işlemlerini yapar.

11. SINIF I ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
AHŞAP YÜZEYİ ONARMA	11.1.1. İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeyleri onarır.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap onarım işlerini yapar.
AHŞAP YÜZEYLERE BOYAMA YAPMA	11.2.1. İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeye boyama uygulaması yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap yüzeylere boyama uygulaması yapar.
AHŞAP YÜZEYLERDE BOYAMA VE VERNİKLEME HATALARINI GİDERME	11.3.1. İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeylerde boyama ve vernikleme hatalarını giderir.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap yüzeylerde boyama vernikleme hatalarını görür ve giderir.

11. SINIF I ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ

AHŞAP YÜZEYDE DEKORATİF İŞLEMLER	11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeylere dekoratif işlemler yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap yüzeylerde dekoratif işlemler yapar.
AHŞAP YÜZEYLERE DOLGU VERNİĞİ UYGULAMA	11.5.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeylere dolgu verniği uygulaması yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap yüzeylere dolgu verniği uygulaması yapar.
AHŞAP YÜZEYLERE SON KAT VERNİĞİ UYGULAMA	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak ahşap yüzeylere son kat verniği uygulaması yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede ahşap yüzeylere son kat verniği uygulaması yapar.
MOBİLYA SERİ ÜRETİMİNDE VERNİKLEME	11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak seri üretimde vernikleme uygulaması yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede seri üretimde vernikleme uygulaması yapar.

11. SINIF I BİLGİSAYAR KONTROLLÜ MAKİNELERDE ÜRETİM (CNC)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MOBİLYA ÜRETİMİNDE CAD/CAM	11.1.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak mobilya üretiminde CAD/CAM programını kullanır.	ALVERO MUTFAK	İşletmede mobilya üretiminde CAD/CAM programını kullanır.
CNC MAKİNELERİNDE EBATLAMA	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak CNC makinelerinde ebatlama işlemi yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede CNC makinelerinde ebatlama işlemi yapar.
CNC MAKİNELERİNDE KENAR VE YÜZEY FREZELEME	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak CNC makinelerinde kenar ve yüzey frezeleme yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede CNC makinelerinde kenar ve yüzey frezeleme yapar.

11. SINIF I BİLGİSAYAR KONTROLLÜ MAKİNELERDE ÜRETİM (CNC)

CNC MAKİNELERİNDE DELME	11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ve tekniğine uygun olarak CNC makinelerinde delme işlemleri yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede CNC makinelerinde delme işlemleri yapar.
CNC MAKİNELERİNDE TORNALAMA	11.5.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak CNC tezgâhlarda tornalama yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede CNC tezgâhlarda tornalama yapar.
LAZER MAKİNELERİNDE AHŞAP SÜSLEME	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları ile tekniğine uygun olarak lazer makinelerinde kesim, oyma, kakma ve yakma işlemlerini yapar.	ALVERO MUTFAK	İşletmede lazer makinelerinde kesim, oyma, kakma ve yakma işlemlerini yapar.

11. SINIF I MALİYET MUHASEBESİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
ÜRÜN VE MALİYET HİZMETLERİ	Ürün Ve Hizmet Maliyetini Hesaplamak	Delmar Gıda İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Lilafix Kozmetics Astor Enerji İnşaat Ltd Şti İskur Tekstil	Ürün ve hizmetlerin üretim safhalarını gözlemleyerek, her safhada ortaya çıkan maliyeti hesaplar.
MALİYET KAYITLARI	Maliyet Kayıtları Yapmak	Delmar Gıda İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Lilafix Kozmetics Astor Enerji İnşaat Ltd Şti İskur Tekstil	Ürün ve hizmetlerin üretim safhalarını gözlemleyerek, her safhada ortaya çıkan maliyeti hesaplar.

11. SINIF I GRAFİK VE ANİMASYON

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
GÖRÜNTÜ İŞLEME	11.1.1.Resim düzenleme programının giriş ayarlarını yapabilecektir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda grafik ve animasyon eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
RESİMLERLE WEB ARAÇLARI HAZIRLAMA	11.2.6.Maskeleme işlemlerini gerçekleştirebilecek ve açılır menüler oluşturabilecektir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda grafik ve animasyon eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
ANİMASYON TEMELERİ	11.3.2.Grafik oluşturabilecek ve düzenleyebilecektir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda grafik ve animasyon eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.

11. SINIF I GRAFİK VE ANİMASYON

WEB ORTAMI İÇİN ANİMASYON OLUŞTURMA	11.4.5.Animasyon yayınlama kurallarını öğrenir.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda grafik ve animasyon eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
ETKİLEŞİMLİ ANİMASYONLAR	11.5.1.Actionscript temellerini anlar.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda grafik ve animasyon eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.

11. SINIF I WEB TASARIMI VE PROGRAMLAMA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
TASARIMIN TEMEL İLKELERİ	11.1.1.Web projesinin analizini gerçekleştirerek tasarım ilkelerine uygun hazırlıkları yapmak.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
	11.1.3.HTML kodları ile basit web işlemlerini yapmak	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
HTML İLE GELİŞMİŞ WEB İŞLEMLERİ	11.3.2.HTML kodları ile gelişmiş web işlemlerini yapmak.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
STİL ŞABLONU	11.4.3.Css ile tablo özelliklerini belirleyebilecek.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.

11. SINIF I WEB TASARIMI VE PROGRAMLAMA

WEB TASARIM EDİTÖRÜNE GİRİŞ	11.5.2.Web tasarım editörü ile tablo işlemleri yapabilecek.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
WEB TASARIM EDITÖRÜNDE İLERİ UYGULAMALAR	11.6.3.Web tasarım editörü ile temel form işlemlerini yapabilecek.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
WEB TASARIM EDITÖRÜ İLE VERİ TABANI İŞLEMLERİ	11.7.2.Web tasarım editörü ile veri tabanında temel işlemleri yapabilecek.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda web tasarım ve programlama eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.

11. SINIF I SESLENDİRME VE IŞIKLANDIRMA DERSİ

(Görüntü Ve Ses Sistemleri Dalı)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
2. ÜNİTE	11.2.1.Hoparlör yerleşiminde ortam akustiğine dikkat ederek seslendirme sisteminde kullanılan cihaz ve malzemeleri belirler.	TRT	Uygulama stüdyosunda ortam akustiğine dikkat ederek hoparlör yerleşiminin nasıl yapılması gerektiğini kavrar.
	11.2.2.İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda telsiz mikrofon seçiminde kapsama alanına dikkat ederek seslendirme sisteminin montajını yapar.	TRT	Uygulama stüdyosunda kapsama alanına dikkat ederek mikrofon seçiminin nasıl yapılması gerektiğini kavrar, iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda seslendirme sisteminin montajını bilir.
4. ÜNİTE	11.4.1.Kameranın çekim yapacağı yere göre en uygun objektif seçimini yaparak kamera ayarlarını yapar.	TRT	Kayıt stüdyolarında en uygun kamera ayarlarının yapılmasını kavrar, çekim yapılacak yere göre en uygun objektif seçimi yapmayı bilir.
5. ÜNİTE	11.5.2.İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda sahne estetiğine dikkat ederek uygun ışıklandırma cihazlarını tespit eder.	TRT	TRT kayıt stüdyolarında iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda sahne ışıklandırması için uygun cihazların tespitini bilir.

11. SINIF I VIDEO ÇEKİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
11.1.1.	Kazanım 1: İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda çekim öncesi gerekli video kamera ve ekipmanları kullanıma hazırlar.	Diyarbakır TRT Bölge Müdürlüğü	Öğrenci çekim öncesi gerekli hazırlıkları canlı yayın stüdyosunda inceler.
11.2.2.	Kazanım 2: İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda çekim planları doğrultusunda video kamerasıyla görüntüyü kaydeder	Diyarbakır TRT Bölge Müdürlüğü	Öğrenci çekim planları doğrultusunda video kamerasıyla görüntü kaydedilişini canlı yayın stüdyosunda inceler.
11.3.3.	Kazanım 3: İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda çekimi tamamlanmış video görüntülerini uygun medya ortamına aktararak ihtiyaçlar doğrultusunda düzenler.	Diyarbakır TRT Bölge Müdürlüğü	Öğrenci çekimi tamamlanmış video görüntülerinin medya ortamına aktarımını ve ihtiyaçlar doğrultusunda düzenlenmesini Kurgu-Montaj odasında inceler.

11. SINIF I MAKİNE MESLEK RESMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
BİRLEŞTİRME ELEMANLARI	11.1.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp teknik resim kurallarına göre birleştirme elemanlarını çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına göre birleştirme elemanlarını çizer.
YATAK ÇİZİMLER	11.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp teknik resim kurallarına göre yatak mil sistemleri çizer	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına göre yatak mil sistemleri çizer
DIŞLI ÇARK ÇİZİMLER	11.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp hesaplanan değerlere göre düz, kremayer ve helis dişli çarkları çizer. 11.3.2- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp hesaplanan değerlere göre konik dişli, zincir dişli, sonsuz vida ve karşılık dişlisi çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında hesaplanan değerlere göre düz, kremayer ve helis dişli çarkları çizer. - Teknik resim sınıfında hesaplanan değerlere göre konik dişli, zincir dişli, sonsuz vida ve karşılık dişlisi çizer.

11. SINIF I MAKİNE MESLEK RESMİ

DETAY VE KOMPLE RESİMLER	11.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp teknik resim kurallarına uygun olarak makine parçalarının detay ve komple (montaj) resimlerini tüm ayrıntıları ile çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına uygun olarak makine parçalarının detay ve komple (montaj) resimlerini tüm ayrıntıları ile çizer.
AÇINIMLAR VE ARAKESİTLER	11.5.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp teknik resim kurallarına göre cisimlerin açınımlarını ve arakesitlerini çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına göre cisimlerin açınımlarını ve arakesitlerini çizer.
İKİ BOYUTLU ÇİZİMLER	11.6.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CAD programında iki boyutlu çizim komutlarını kullanarak geometrik şekiller çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında CAD programında iki boyutlu çizim komutlarını kullanarak geometrik şekiller çizer.

11. SINIF I MAKİNE MESLEK RESMİ

KATI VE YÜZEY MODEL ÇİZİMLER	11.7.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp CAD programında üç boyutlu katı model ve yüzey modeller çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında CAD programında üç boyutlu katı model ve yüzey modeller çizer.
KATILARIN MONTAJI	11.8.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp katı modelleri çizilmiş parçaların montajını yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında katı modelleri çizilmiş parçaların montajını yapar.
KATILARIN TEKNİK RESMİNİ ALMA	11.9.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alıp katı modeller ya da montajların yeterli görünüşlerini çıkarır.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Bilgisayar(Çizim) sınıfında katı modeller ya da montajların yeterli görünüşlerini çıkarır.

11. SINIF I MEKANİK BAKIM ONARIM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
4-SİSTEMLERİN DÜZENLİ KONTROLLERİ	11.4.1-Düzenli bakım takvimlerine ve düzenli bakım talimatlarına uygun şekilde iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sistemlerin kontrollerini ve bakımlarını yapar.	MEKSA	İşletme Düzenli bakım takvimlerine ve düzenli bakım talimatlarına uygun şekilde iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak sistemlerin(Balata, Fren vb) kontrollerini ve bakımlarını yapar.



Fotoğraf: Diyarbakır Valilik Arşivi

11. SINIF I BAKIM ONARIM MESLEK RESMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
VIDALI BİRLEŞTİRMELER	11.1.1- İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak vidalı birleştirme çizimlerini yapar	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında teknik resim kurallarına göre birleştirme elemanlarını çizer.
EMNİYETLİ BAĞLAMA ELEMANLARI	11.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak emniyetli bağlama elemanlarının çizimlerini yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında emniyetli bağlama elemanlarının çizimlerini yapar.
BİRLEŞTİRME RESİMLERİ	11.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak pernolu ve pimli bağlantı çizimlerini yapar. 11.3.2 - İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kamalı birleştirme ve yay çizimleri yapar. 11.3.3- - İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak perçinli ve kaynaklı birleştirme çizimleri yapar	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında pernolu ve pimli bağlantı çizimlerini yapar. Teknik resim sınıfında kamalı birleştirme ve yay çizimleri yapar. Teknik resim sınıfında perçinli ve kaynaklı birleştirme çizimleri yapar

11. SINIF I BAKIM ONARIM MESLEK RESMİ

MAKİNE ELEMANLARI ÇİZİMİ	11.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kasnak sistemlerinin çizimlerini yapar. 11.4.2 - İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak yatak ölçülerine göre çizimlerini yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında kasnak sistemlerinin çizimlerini yapar. - Teknik resim sınıfında yatak ölçülerine göre çizimlerini yapar.
BAKIM ONARIM KOMPLE RESİMLERİ	11.5.1 İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak basit sistem ve mekanizmaların montaj resimlerini çizer 11.5.2 -.İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak komple ve grup montaj resimlerini çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Teknik resim sınıfında basit sistem ve mekanizmaların montaj resimlerini çizer -.Teknik resim sınıfında komple ve grup montaj resimlerini çizer.

11. SINIF I BİLGİSAYARLI KONUT MEKÂN RESMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
BİLGİSAYARDA ÜÇ BOYUTLU MOBİLYA ÇİZİMİNE HAZIRLIK	11.1.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda bilgisayarda üç boyutlu mobilya çizimine hazırlık yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya çizimlerini yapar.
BİLGİSAYARDA ÜÇ BOYUTLU TEK MOBİLYA ÇİZİMİ	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde bilgisayarda tek mobilya çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya çizimlerini yapar.
İÇ MEKÂN ELEMANLARININ ÇİZİMİ	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde iç mekân elemanlarını çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya çizimlerini yapar.

11. SINIF I BİLGİSAYARLI KONUT MEKÂN RESMİ

ANTRE VE HOL TA-SARIMI	11.4.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde antre ve hol tasarımı çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya tasarımları yapar.
MUTFAK MOBİLYALARI TASARIMI	11.5.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde mutfak mobilyaları tasarımı çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya tasarımları yapar.
BANYO MOBİLYALARI TASARIMI	11.6.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde banyo mobilyaları tasarımı çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya tasarımları yapar.

11. SINIF I BİLGİSAYARLI KONUT MEKÂN RESMİ

ÇOCUK ODASI MOBİLYALARI TASARIMI	11.7.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde çocuk odası mobilyaları tasarımı çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya tasarımları yapar.
11.BİLGİSAYARDA MEKÂN DÜZENLEMESİ	11.11.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve mobilya ergonomisine uygun şekilde bilgisayarda mekân düzenlemesi tasarımı çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mobilya tasarımları yapar.

11. SINIF I İÇ MEKÂNDAN TEMEL TASARIM

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
İÇ MEKÂNDAN TASARIM VE ERGONOMİ	11.1.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak teknik resim tekniğine uygun şekilde iç mekânda tasarım ve ergonomi kuralları ile ilgili çizim uygulamaları yapar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	İç mekânda tasarım ve ergonomi kuralları ile ilgili çizim uygulamaları yapar.
MOBİLYA ÜRETİMİNİ PLANLAMA	11.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak tekniğine uygun şekilde mobilya üretimini planlar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya üretimini planlar.
MOBİLYA STİLLERİ	11.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyarak teknik resim ve CAD çizim tekniğine uygun şekilde klasik ve modern mobilya stilleri tasarlar.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya stillerini tasarlar.

12. SINIF I MATEMATİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
10.2 FONKSİYONLAR 10.2.2 İKİ FONKSİYONUN BİR BİLEŞKESİ VE BİR FONKSİYONUN TERSİ	10.2.2.3 Verilen bir fonksiyonun tersini bulur.	Devlet Tiyatrosu	Bütün biletlerin satıldığı bir oyunda seyircilerin koltuklara oturmasından sonra koltuk numarasından seyircinin bulunması (Tanım kümesi: seyirciler. Görüntü kümesi: koltuklar.)



Fotoğraf: Seyhmus Kılıç

Diyarbakır/Deve Geçidi Barajı

12. SINIF I COĞRAFYA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	12.1.1.Doğa olaylarının ekstrem durumlarını ve etkilerini açıklar.	KIZILAY	Deprem, sel, fırtına, yangın vb. afetlerle ilgili ikaz , yardım ve kurtarma kurumlarını tanır.
2. ÜNİTE	12.2.15.Türkiye'nin turizm potansiyelini ve varlıklarını açıklar.	Zerzevan Kalesi/Çayönü Antik Kenti/Hılar Mağaraları/Hassuni Mağaraları/Eğil Peygamber Kabirleri	Yakın çevresindeki tarihi ve turistik mekanları gezerek ,bu mekanların Türkiye turizmi açısından önemini değerlendirir.
	12.2.12.Tarihî ticaret yollarını Türkiye'nin konumu açısından değerlendirir.	Diyarbakır Surları/Hılar Mağaraları Ve Çayönü Kalıntıları/Hevsel Bahçeleri/On Gözlü Köprü/Deliller Hanı	Tarihi kalıntılardan ve bulgulardan yararlanarak Türkiye'nin İpek ve Baharat yolları üzerinde bulunmasının han ,kervansaray ve köprülerle bağını araştırır.
	12.2.14.Türkiye'deki doğal ve kültürel sembollerin mekânla ilişkisini açıklar.	Diyarbakır Surları/Hılar Mağaraları Ve Çayönü Kalıntıları/Ongözlü Köprü	Yakın çevresindeki doğal ve kültürel sembollerini tanıyabilme.

12. SINIF | COĞRAFYA

2. ÜNİTE	12.2.15.Türkiye'nin turizm potansiyelini ve varlıklarını açıklar.	Hılar Mağaraları,Çay Önü Antik Kenti	Yakın çevresindeki tarihi ve turistik mekanları gezerek ,bu mekanların Türkiye turizmi açısından önemini değerlendirir.
	12.2.12.Tarihî ticaret yollarını Türkiye'nin konumu açısından değerlendirir.	Hılar Mağaraları Ve Çayönü Kalıntıları/Hevsel Bahçeleri	Tarihi kalıntılardan ve bulgulardan yararlanarak Türkiye'nin İpek ve Baharat yolları üzerinde bulunmasının han ,kervansaray ve koprülerle bağıni araştırır.
	12.2.14.Türkiye'deki doğal ve kültürel sembollerin mekânla ilişkisini açıklar.	Hılar Mağaraları Çayönü Antik Kenti Hevsel Bahçeleri	Yakın çevresindeki doğal ve kültürel sembollerini tanıyabilme.
3. ÜNİTE	12.3.6.Teknolojik gelişmelerin, bölgeler ve ülkeler arası kültürel ve ekonomik etkileşimdeki rolünü açıklar.	Dicle Üniversitesi TRT	Dicle Üniversitesi ve Teknopark gezisi ile bilgi ve teknolojinin etkileşimdeki rolünü gözlemler.
	12.3.11.Sınır aşan sular sorunu dünyadan ve Türkiye'den örneklerle ele alınır.	On Gözlü Köprü	Dicle nehri örneğinden yola çıkarak Türkiye'de ve dünyada sınır aşan akarsuları ve suyun ülkeler açısından önemini kavrar.

12. SINIF | İNGİLİZCE

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
THEME 6: FAVORS	E12.6.S1. Students will be able to distinguish between formal and informal language while accepting and declining requests. E12.6.S2. Students will be able to act out a self-prepared dialogue about requests/favours.	Yeşilay İl Müdürlüğü Kızılay- İl Müdürlüğü Kızılay- Kan Merkezi	Students will be able to take action for different aims and favours in formal and informal situations.



Fotoğraf: Diyarbakır Vahitçi Arşivi

12. SINIF I TÜRKİYE CUMHURİYETİ İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ VE DÜNYA	12.1.1. Mustafa Kemal'in Birinci Dünya Savaşı'na kadarki eğitim ve askerlik hayatını içinde bulunduğu toplumun siyasi, sosyal ve kültürel yapısı ile ilişkilendirir.	Diyarbakır İç Kale Müzesi Atatürk Müzesi	Üniversitede ofis programlarının eğitimi verilirken diğer mekânlarda da yoğun bir şekilde kullanılmaktadır.
ATATÜRKÇÜLÜK VE TÜRK İNKILABI	12.3.1. Çağdaşlaşan Türkiye'nin temeli olan Atatürk ilkelerini kavrar.	Diyarbakır İç Kale Müzesi Atatürk Müzesi	Öğrenciler Diyarbakır İç Kale Atatürk Müzesi'ni ziyaret ederek Atatürk'ün hayatı hakkında bilgi sahibi olur.

12. SINIF I DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1.ÜNİTE	12.1.2.İslam medeniyetinde bilim ve düşüncenin gelişim sürecini değerlendirir.	İç Kale Müzesi	Bölgede bilim ve düşünceye katkı sunmuş bilim adamlarının eserlerini yakından tanır.
4.ÜNİTE	12.4.3.Gıda maddeleri ve bağımlılık konusundaki dini ve ahlaki ilkeleri açıklar.	Yeşilay	Gıda maddeleri ve bağımlılık konusunda Yeşilay'ın yapmış olduğu çalışmaları tanır.
	12.4.4.Sağlık ve Tıpla ilgili Bazı meseleleri dini ve ahlaki ölçüler çerçevesinde değerlendirir.	Kızılay	Kök hücre ve kan bağıışı hakkında bilgi sahibi olur, güncel gelişmeleri takip eder.

12. SINIF | REHBERLİK

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	1-100 Ortaöğretim sürecinde aldığı eğitimin hedeflediği mesleğe katkısını değerlendirir.	Dicle Üniversitesi	Görmüş olduğu eğitim ile düşündüğü meslekler arasında ilişki kurar.
AİLE VE TOPLUM	7-61 Aile yaşamında değişen kadın erkek rollerini fark eder.	Devlet Tiyatrosu	Kadın ve erkek rollerini oynayıp empati kurar.
EĞİTSEL VE MESLEKİ GELİŞİM	16-106 İş veya Eğitim başvurusu için öz geçmiş yazar.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi	İş ve eğitim başvurusu için öz geçmiş yazar.

12. SINIF | ALMANCA

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
LESEN:*12*13	lesen:12. Kann sich bei einfacherem Informationsmaterial und kurzen, einfachen Beschreibungen eine Vorstellung vom Inhalt machen, besonders wenn es visuelle Hilfen gibt. 13. Kann sehr kurze, einfache Texte Satz für Satz lesen und verstehen, indem er/sie bekannte Namen, Wörter und einfachste Wendungen herausucht und, wenn nötig, den Text mehrmals liest.	Ulu Camii Meryem Ana Kilisesi Dört Ayaklı Minare Burçlar Gazi Köşkü Saray Hamamı Çayönü Antik Kenti Hilar Mağaraları Zerzevan Kalesi	Öğrenciler Diyarbakır ilindeki tarihi yerleri gezerek kendi kültürüyle alman kültürü arasındaki farkı görür.
LESEN:*12*13	lesen:12. Kann sich bei einfacherem Informationsmaterial und kurzen, einfachen Beschreibungen eine Vorstellung vom Inhalt machen, besonders wenn es visuelle Hilfen gibt. 13. Kann sehr kurze, einfache Texte Satz für Satz lesen und verstehen, indem er/sie bekannte Namen, Wörter und einfachste Wendungen herausucht und, wenn nötig, den Text mehrmals liest.	Hilar Mağaraları Çay Önü Antik Kenti	Öğrenciler Diyarbakır ilindeki tarihi yerleri gezerek kendi kültürüyle alman kültürü arasındaki farkı görür.

12. SINIF I ALMANCA

SPRECHEN:*14 LESEN:*13	<p>Sprechen:14. Kann sich mit einfachen, überwiegend isolierten Wendungen über Menschen und Orte äußern.</p> <p>lesen:13. Kann sehr kurze, einfache Texte Satz für Satz lesen und verstehen, indem er/sie bekannte Namen, Wörter und einfachste Wendungen herausucht und, wenn nötig, den Text mehrmals liest.</p>	<p>Dicle Üniversitesi Zooloji Müzesi Hayvan Barınağı</p>	<p>Öğrenciler hayvanların barınaklarını, yaşam biçimlerini, nasıl beslendiklerini ilgili mekânda görür ve bilgi sahibi olurlar.</p>
-------------------------------	--	--	---

12. SINIF I BEDEN EĞİTİMİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1.ÜNİTE	12.1.1.2.1. Fiziksel etkinlikler yaparak koordinasyonunu geliştirir.	Dicle Üniversitesi Konservatuar Bölümü Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü Gençlik Merkezi	Temel dans ve step hareketlerini kullanarak el-ayak ve vücut koordinasyonunun gelişmesi sağlanır
	12.1.2.1. Bireysel Mücadele, Alan Mücadelesi, File-Raket, Doğa, Zekâ Sporları ve Halk Dansları	Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü Spor kompleksi	Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılarak seçili spor dalı ile ilgili araştırma yapılması sağlanır.
2.ÜNİTE	12.2.1.1.1. Bilinçsiz spor yapmanın sağlık açısından zararlarını açıklar	Dicle Üniversitesi BESYO	Sürantrenman kavramı açıklanarak insan vücuduna etkisi hakkında bilgi verilir.
	12.2.3.2.1. Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinliklerde sorumluluk alır.	Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü	Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinliklerde sorumluluk alarak katılır.
	12.2.4.3. Ulusal ve Uluslararası Spor Organizasyonları	Diyarbakır Gençlik Spor İl Müdürlüğü Spor kompleksi	Olimpiyat oyunları ve spor organizasyonlarının toplumlar arası etkileşimdeki rolünü değerlendirir.

12. SINIF | İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYET

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE SOSYAL VE EKONOMİK HAYAT	2.2. Kardeşlik 2.3. Yardımlaşma ve Dayanışma	Yeşilay	İlimize bağlı sosyal yardımlaşma vakıf ve müdürlükleri ile yardımlaşma fırsatı bulur ve yardımın önemini kavrar.
İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE SANAT	6. İslam kültür ve medeniyetinde sanat anlayışını kavrar.	Diyarbakır İç Kale Müzesi	Gıda maddeleri ve bağımlılık konusunda Yeşilay'ın yapmış olduğu çalışmaları tanır.
İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE ŞEHİR	1. Şehirleşmenin Tarihçesi VE Müslümanların kurduğu şehirler için model oluşturduğu açıklanacaktır. Ayrıca şehirde mabet, çarşı, mahalle, mektep, mesken, hamam, çeşme ve mezarlık gibi unsurların bir bütünlük içinde işlevselleştiği ve bu yaklaşımın Müslümanların hayatına yansımaları açıklanacaktır	Diyarbakır İç Kale Müzesi	

12. SINIF | HİTABET

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
DİN HİZMETLERİNDE CAMİ MÜSİKİSİ	1. Mûsikî ve Dinî Mûsikî VE 1. Mûsikîyi ve dinî mûsikîyi tanımlar	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi	



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

12. SINIF I MAKYAJ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
KAMUFLAJ MAKYAJ	Kamuflaj makyajda kullanılan kozmetikleri öğrenir, kamuflaj makyajı tekniğe uygun uygular.	Devlet Tiyatrosu	Sahne arkasında oyunculara uygulanan kamuflaj makyaj kozmetiklerini, işlem sıralamasını, uygulama tekniklerini gözlemler.



Fotoğraf: Diyarbakır Valilik Arşivi

Diyarbakır/Sinek Çayı

12. SINIF I KARŞILAŞTIRMALI DİNLER TARİHİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
VAHYE DAYALI DİNLER	10. Hristiyanlıkla ilgili temel kavramları sıralar. 11. Hristiyanlığın gelişimi ile ilgili tarihî süreci bilir. 12. Hristiyan mezheplerini tanıır.	Meryem Ana Kilisesi	Hristiyanlık ve mezheplerini ve kültürlerini Hristiyan din adamlarından öğrenir.
DİNLERDE İNANÇ	1. Yahudiliğin, Hristiyanlığın ve İslamiyet'in tanrı inancını açıklar. 2. Yahudiliğin, Hristiyanlığın ve İslamiyet'in tanrı inancını karşılaştırır.	Meryem Ana Kilisesi	

12. SINIF I MİKROKONTROL DEVRELERİ DERSİ

(Endüstriyel Bakım Onarım Dalı)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
1. ÜNİTE	12.1.2.Mikro denetleyici ve programını tanır.	Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi (Çikolata Fabrikası)	Fabrika üretim bandında kullanılan endüstriyel robot kol üzerinden mikro denetleyici tanımını kavrar, programını öğrenir.



Diyarbakır/On Gözlü Köprü

12. SINIF I BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ÜRETİM (CAD / CAM)

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
CAM PROGRAMI İLE İKİ BOYUTLU ÇİZİM	12.1.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CAM programında parça ölçüsüne uygun iki boyutlu çizimler yapar.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CAM programında parça ölçüsüne uygun iki boyutlu çizimler yapar.
CAM PROGRAMI İLE KATI MODELLEME	12.2.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CAM programında imalatı yapılacak parçaların katı ve yüzey modellerini çizer.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CAM programında imalatı yapılacak parçaların katı ve yüzey modellerini çizer.
İKİ EKSENDE CAM TORNALAMA	12.3.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak iki eksende CAM tornalama yöntemleri ile takım yolları oluşturur.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında iki eksende CAM tornalama yöntemleri ile takım yolları oluşturur.

12. SINIF I BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ÜRETİM (CAD / CAM)

EKSENDE CAM TORNALAMA	12.4.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak C ekseninde CAM tornalama yöntemleri ile takım yolları oluşturur.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında C ekseninde CAM tornalama yöntemleri ile takım yolları oluşturur.
EKSENDE CAM FREZELEME	12.5.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CAM programında 2½ ekseninde CAM frezeleme yöntemleri ile takım yolları oluşturur.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CAM programında 2½ ekseninde CAM frezeleme yöntemleri ile takım yolları oluşturur.
ÜÇ EKSENDE CAM FREZELEME	12.6.1-İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak CAM programında üç ekseninde CAM frezeleme yöntemleri ile takım yolları oluşturur.	ASTOR	Bilgisayar Laboratuvarında CAM programında üç ekseninde CAM frezeleme yöntemleri ile takım yolları oluşturur.

12. SINIF I İNTERNET PROGRAMCILIĞI

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
AÇIK KAYNAK KODLA TEMEL UYGULAMALAR	12.1.1.Web sunucusunu kurar.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda internet programcılığı eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
	12.1.7.Program denetimi için uygun deyim kullanır.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda internet programcılığı eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
	12.1.7.Program içinde fonksiyonları kullanır.	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda internet programcılığı eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.
AÇIK KAYNAK KODLA FORM İŞLEMLERİ VE OTURUM YÖNETİMİ	12.2.3.Form oluşturma işlemlerini yapmak	Dicle Üniversitesi Meslek Yüksekokulu	İlgili mekânlarda internet programcılığı eğitimi verilip aynı zamanda uygulaması da yapılmaktadır.

12. SINIF I İLERİ ARK KAYNAK TEKNİKLERİ DERSİ

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
MIG KAYNAĞI	12.6.1. İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak MIG kaynak yöntemi ile alaşımli çeliklerin, alüminyum ve bakır alaşımlarının küt ek kaynağını yapar.	MEKSA	İşletme MIG kaynak yöntemi ile alaşımli çeliklerin, alüminyum ve bakır alaşımlarının küt ek kaynağını yapar.
ÖZEL KAYNAK YÖNTEMLERİ	12.7.1.Çeşitli metallerin özel kaynak yöntemleri ile kaynağının yapılış şekillerini ve alınan iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini açıklar.	MEKSA	İşletme elektro füzyon kaynağını yapar.

12. SINIF I BİLGİSAYARLI İŞ YERİ MEKÂN TASARIMI

ÜNİTE	KAZANIM	MEKAN	KAZANIM-MEKAN İLİŞKİSİ
BÜRO TASARIMI	12.1.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve standartlara uygun şekilde büro mobilyaları tasarlar ve çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında büro mobilyaları tasarımı yapar.
MAĞAZA TASARIMI	12.2.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve standartlara uygun şekilde mağaza mobilyaları tasarlar ve çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında mağaza mobilyaları tasarımı yapar.
ECZANE TASARIMI	12.3.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve standartlara uygun şekilde eczane mobilyaları tasarlar ve çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında eczane tasarımı yapar.
KUAFÖR TASARIMI	12.4.1.İş sağlığı ve güvenliği kuralları doğrultusunda tekniğine ve standartlara uygun şekilde kuaför mobilyaları tasarlar ve çizer.	Dicle Üniversitesi Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu	Mobilya İç Mekân Tasarımı bilgisayar sınıfında kuaför mobilyaları tasarımı yapar.

MÜZELER

NOT: MÜZELER PAZARTESİ GÜNLERİ KAPALIDIR.



DIYARBAKIR I İÇ KALE MÜZESİ

Diyarbakır Müze Müdürlüğü

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



Diyarbakır Surlarının kuzeydoğu köşesine yerleştirilen İçkale'nin tarihi muhtemelen bu bölgenin ilk yerleşik halkı olan Hurri-Mitanniler (M.Ö. 4.-3. bin) dönemine kadar iner. İç Kale, Romalılar tarafından şimdiki şehir surlarının yapılması ile özel bir önem kazanmış ve her devirde yönetim merkezi olmuştur. İç Kaleyı saran ve şimdiki Artuklu Kemerinden geçen ilk surlar daha sonra yıkılmış, Kanuni Süleyman döneminde 1524-1526 yıllarında surlarla çevrilerek genişletilmiştir. Genişletmeye dair kitabesi İçkale de Saray Kapı

üzerinde bulunmaktadır. 16 burçlu İçkale'nin de dört kapısı bulunmaktadır. Fetih ve Oğrun Kapıları dışı, Saray ve Küpeli kapıları da kente açılmaktadır. İç Kale, Amida Höyüğü ve Artuklu Sarayı, St George Kilisesi, Hz. Süleyman Camii ve 27 Sahabe Türbesi, Artuklu Kemerı, Aslanlı Çeşme, Atatürk Müzesi, Cephanelik, Jandarma Binası, Eski Cezaevi, Kolordu Binası, Vakıflar Müdürlüğü, Defterdarlık Binası, Adliye A ve Adliye B Binalarından oluşan bir müze kompleksidir.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Cevat paşa Mahallesi Hz. Süleyman Caddesi, İçkale Sk. 21200 Sur

DIYARBAKIR I CAHİT SITKI TARANCI MÜZESİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



Ünlü şairimiz Cahit Sıtkı Tarancı'nın doğduğu ve çocukluk yıllarını geçirdiği ev, 1733 yılında inşa edilmiştir. Cahit Sıtkı Tarancı 2 Ekim 1910 yılında bu odada dünyaya gelmiştir. Diyarbakır'ın geleneksel konut mimarisinin tüm özelliklerini taşıyan ev, merkezi bir avlu etrafında sıralanmış dört kanat-

tan oluşan ev zemin+bir katlı olarak tamamen bazalt taş kullanılarak inşa edilmiştir. 1973 yılında Kültür Bakanlığınca Tarancı ailesinden alınarak kamulaştırılan ev, 1974 yılında restore edilerek Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Müzesi olarak ziyarete açılmıştır.

☎ (0412) 223 89 58

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Cami Kebir Mahallesi, Telgrafhane Sk. No:19, 21300 Sur/Diyarbakır

DİYARBAKIR I AHMET ARİF MÜZESİ

Diyarbakır Müze Müdürlüğü



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Yaklaşık 120 yıllık bir konak, kütüphane olarak düzenlenerek 2011 yılı itibariyle Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi olarak hizmete girmiştir. Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi'nde Şair Ahmed Arif'in kişisel eşyaları, el yazısıyla

yazdığı şiirleri ve Güneydoğu'da yetişmiş birçok şairin fotoğrafları ve kişisel eşyaları sergilenmektedir. Bölgedeki 11 ile ait edebiyat eserlerinin toplandığı kütüphanede Diyarbakır tarihine ilişkin eserler de bulunmaktadır.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40

🌐 www.facebook.com/diyarbakirmuze/

📍 Merkez, Suriçi, Sur, Diyarbakır

SİLVAN I ATATÜRK MÜZESİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Silvan ilçemizde bulunan tarihi bir Silvan evidir. Mustafa Kemal'in 1916 yılında 2. Ordu Komutanı olarak Silvan'da görev yaptığı sırada kaldığı evdir. Bakanlığımız tarafından kamulaştırarak müze olarak hizmete açılmıştır.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40

🌐 www.facebook.com/diyarbakirmuze/

📍 Kale Mahallesi, Hastane Cd. No:4, 21640 Silvan/Diyarbakır

BİLİM VE SANAT MERKEZİ



BAĞLAR I BİLİM VE SANAT MERKEZİ

Diyarbakır İl Milli Eğitim Müdürlüğü



Fotoğraf: Tübitak.gov.tr

Bilim ve sanat merkezleri; örgün eğitim kurumlarına devam eden ve genel zihinsel yetenek, görsel sanatlar veya müzik yetenek alanlarında özel yetenekli olarak tanılanan öğrencilere, yeteneklerini geliştirerek kapasitelerini en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla destek eğitim vermek üzere açılan özel eğitim kurumlarıdır.

✉ <http://diyarbakirbilsem.meb.k12.tr>

☎ (0412) 290 28 50



Bağcılar Mah. Mehmet Uzun caddesi 1138 Sokak Zümrüt Kent Sitesi Karşısı Bağlar/Diyarbakır

✉ <http://diyarbakirbilsem.meb.k12.tr>

☎ (0412) 290 28 50



Bağcılar Mah. Mehmet Uzun caddesi 1138 Sokak Zümrüt Kent Sitesi Karşısı Bağlar/Diyarbakır

SANAT MERKEZLERİ



YENİŞEHİR İ DEVLET TİYATROSU

Kültür ve Turizm Bakanlığı

Fotoğraf: Veyssi Arcağök



Fotoğraf: devtiyatrosu.gov.tr



Bilim ve sanat merkezleri; örgün eğitim kurumlarına devam eden ve genel zihinsel yetenek, görsel sanatlar veya müzik yetenek alanlarında özel yetenekli olarak tanılanan öğrencilere, yeteneklerini geliştirerek kapasitelerini en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla destek eğitim vermek üzere açılan özel eğitim kurumlarıdır.

✉ <http://www.devtyatro.gov.tr/>

☎ (0412) 224 00 97



Açılış/Kapanış:

Pazartesi, Salı, Çarşamba: 10.00 - 18.00
Perşembe, Cuma, Cumartesi: 10.00 - 20.00
Pazar: 10.00 - 15.00



Yenişehir Mahallesi, İnaloğlu Cd. No:11, 21100 Yenişehir/Diyarbakır

✉ <http://www.devtyatro.gov.tr/>

☎ (0412) 224 00 97



Açılış/Kapanış:

Pazartesi, Salı, Çarşamba: 10.00 - 18.00
Perşembe, Cuma, Cumartesi: 10.00 - 20.00
Pazar: 10.00 - 15.00



Yenişehir Mahallesi, İnaloğlu Cd. No:11, 21100 Yenişehir/Diyarbakır

TARİHİ VE KÜLTÜREL MEKANLAR



ÇERMİK I GELİNCİK DAĞI



Fotoğraf: Veysi Arcağök

İlçenin kuzeybatısında bulunmakta olup, ilçeye yaklaşık olarak 4 km uzaklıktadır. Güneydoğu Torosların bir kolu olan dağın devamlılığı 10 km'yi geçmektedir. Bu dağa gelincik ismini vermeleri, uzaktan insan dizisini andırmasından olup, bu dağ hakkında halk arasında birde efsane anlatılmaktadır.



Çermik/Diyarbakır

ÇERMİK I HABURMAN KÖPRÜSÜ

Türkiye Cumhuriyeti Karayolları 9. Bölge Müdürlüğü



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Çermik'te bulunan Haburman Köprüsü, Diyarbakır'ın, On Gözlü Köprü, Malabadi ve Devegeçidi köprüleri kadar eski ve ünlüdür. İlçenin hemen yanbaşıında yer alan ve Haburman Köyüne giden yolun üzerinde Sinek çayı üzerinde kurulmuş olan bu köprü, ortadaki büyük ve sivri, yandakiler daha küçük ve yuvarlak olmak üzere, 3 gözlüdür. Köprü'nün üzerindeki kitabesinden, 1179 tarihinde yaptırıldığı anlaşılmaktadır. 1179 yılından kalan, halen 13 köy, 7 mezranın ulaşımını sağlayan ve dönemin özelliklerini taşıyan Haburman Köprüsü, bir Artuklu eseridir. Köprü halen yaya ulaşımına açık, araç geçişlerine kapalıdır. Etrafı ise mesire alanı olarak düzenlenmiş.



bol09@kgm.gov.tr



(0412) 228 80 50



Çermik/Diyarbakır

ÇINAR I ZERZEVAN KALESİ

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



Diyarbakır-Mardin Karayolu üzerinde olup, Demirölçek köyünün 1 Km. yakınındadır. Çevrenin en yüksek tepesi üzerinde kurulmuştur. Eskiden yer yer 70 metre yüksekliğinde surlarla çevrili olan Kaleden günümüze sadece kalenin ve konutların yıkılmış duvarları kalmıştır.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 2282215

📍 Çınar/Diyarbakır

ÇINAR I GÜZEL ŞEYH KASRI

Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu



Diyarbakır'ın Çınar İlçesi'ne bağlı Güzelşeyh Köyü'nde bulunan ve yaklaşık 150 yıl önce yapıldığı belirtilen Güzelşeyh Kasrı bir dönem medrese olarak kullanılmıştır. Yapıda 2 oda, kiler, mutfak ve yukarı çıkan bir merdiven koridoru bulunuyor. Çimento kullanılmadan, tamamı yumurta akıyla yapılan kasrın yıldız, hilal ve Osmanlı motifleriyle süslenmiştir.

📍 Çınar/Diyarbakır

DİYARBAKIR I ON GÖZLÜ KÖPRÜ

Diyarbakır Müze Müdürlüğü



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Kent Merkezinin güneyinde, Mardin Kapı'nın 3. Km dışında yer almaktadır. Dicle Köprüsü olarak da bilinen yapı, üzerindeki yazıta göre 1065-1067 yılında Mervanoğulları zamanında yapıldığı da söylenmektedir.



Akçomak Mahallesi, Diyarbakır Mardin Yolu 21750 Çınar/Diyarbakır

EĞİL I ASUR KALESİ



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Üç tarafı derin vadilerle çevrili, öteki tarafı da oyularak, yekpare bir kaya üzerine oturtulmuş kalenin, Asurlular zamanında yapıldığı tahmin edilmektedir. Kayalar oyularak bugün için bilinen ve görülen 4 tünel kazılarak kaleden metrelerce uzaklıktaki vadilerde bulunan hamam, Dicle Nehri yatağına ulaşmaktadır.



Eğil/Diyarbakır

EĞİL İ PEYGAMBER KABİRLERİ



Eğıl'de bulunduğu inanılan ve Kur'an-ı Kerim'de 2 ayette bahsedilen Hz.Elyesa(A.S.), Hz. Zulkifl(A.S.) ile Nebi Harun-i Asefi, Nebi Alak, Zenun, Danyal ile Hz. Elyesa(A.S.)'nın amcasının oğlu Hürmüz, Nebi Harun'un yeğeni ve yardımcısı Ruyem gibi Nebi ve velilerin kabirleri kentte bulunmaktadır.



Eğıl/Diyarbakır

EĞİL İ KRAL VE KAYA MEZARLARI



Fotoğraf: Murat Kartal



Asur Kral Kaya Mezarları Dicle Barajı'nın kıyısında bulunmaktadır. Kayalar oyularak Mısır Ehmaıları şeklinde inşa edilmiştir.



Eğıl/Diyarbakır

ERGANİ İ MAKAM DAĞI



Fotoğraf: Ali Aşılı

Diyarbakır'ın Ergani ilçesinde bulunan ve Hz. Zülküf'ün makam yeri olduğu için 'Makam Dağı' olarak isimlendirilmektedir. Halk tarafından ziyaretgah olarak ilgi duyulan mekana çevre illerden de ziyarete gelinmektedir. Makama daha çok da bahar mevsimlerinde gidilmektedir. Halk tarafından yiyecekler götürülür, gezilir.namazlar kılınır, dualar edilir. Kuran ,mevlit ve yasin okunup dileklerde bulunulur, adak ve kurbanlar kesilir.



Ergani/Diyarbakır

ERGANİ İ MERYEM ANA KİLİSESİ



Fotoğraf: Veysi Arcagök

Zülküf Dağı'nın zirvesinde Dicle'ye bakan büyük kayanın üzerinde yer almaktadır. Zülküf Peygamber'in Makam'ı gibi Ergani'nin sembollerindedir.



Ergani/Diyarbakır

SİLVAN I MALABADİ KÖPRÜSÜ

Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Müdürlüğü



Fotoğraf: Murat Kartal

Diyarbakır Silvan yakınlarında ve Batman çayı üzerindedir. Artuklular döneminde 1147 yılında Timurtaş bin İlgazi bin Artuk tarafından yaptırılmıştır. 7 m. eninde ve 150 m. uzunluğunda bir köprüdür. Yüksekliği, su seviyesinden kilit taşına değin 19 m.'dir. Renkli taşlarla inşa edilmiş, onarımlarla günümüze kadar ulaşmıştır. Malabadi Köprüsü; üzerinde bulunan insan, güneş ve arslan figürlü kabartmaları ve bünyesinde bulunan barınağı, helası ile özgün ve az sayıdaki köprü örneklerimizdendir.

✉ diyarbakirkurul@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 08 31



Silvan/Diyarbakır

SİLVAN I ULU CAMİİ

Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Müdürlüğü



Görsel: yenisafak.com



Silvan ilçe merkezindedir; mahallinde "Selâhâddîn Eyyübî Camii" olarak da bilinmektedir. İnşa edildiği tarihe dair net bir bilgi bulunmamaktadır. Artukluların ve Eyyubilerin ortak eseri olan Silvan ulu cami şehire hakim olan medeniyetler tarafından onararak, yeni eklemelerle islam dünyasına tekrar kazandırılmıştır.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 228 22 15



Silvan/Diyarbakır

SUR I DİYARBAKIR SURLARI

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



Dünyanın en eski ve en sağlam surlarından olan Diyarbakır kalesi Çin Seddi'nden sonra en uzun surdur. Diyarbakır kalesi, 5.700 metre uzunluğunda, 10-12 metre yüksekliğinde, 3-5 metre, 82 adet burcu, 4 yöne açılan ana kapıları bulunmaktadır. Burçlar üzerindeki görkemli kabartmalar ve kitabeleriyle dünyanın ender kalelerindedir. M.Ö. 349 yılında Bizans İmparatoru Costantinus tarafından yenilenen surların yapılış tarihi tam olarak bilinmemektedir.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 228 22 15

📍 Sur/Diyarbakır

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



2015 yılında UNESCO tarafından Dünya Kültür Mirası listesine alınmıştır.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 228 22 15

📍 Sur/Diyarbakır

SUR I GAZİ KÖŞKÜ (ATATÜRK EVİ)

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi



Fotoğraf: Veysi Arcagök

Asıl adı Semanoğlu Köşkü olan Gazî Köşkü Dicle Nehri, Kırklar Dağı ve Hevsel Bahçesi'ne nazır manzarası ile şehrin görülmesi gereken yapıları arasında. 15. yüzyılda Akkoyunlular tarafından yapılan Köşk, 1. Dünya Savaşı'nda karargâh olarak kullanıldığından 1935 yılında belediye tarafından satın alınıp Gazî Köşkü olarak adlandırılarak Atatürk'e armağan edilmiştir.

✉ buyuksehirbelediyesi@hs01.kep.tr

☎ (0412) 229 48 80

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Köşkler Mahallesi, Eski Mardin Yolu Üzeri Gazî Köşkü Tesisleri, 21010 Merkez/Yenişehir/Yenişehir/Diyarbakır

SUR I KIRKLAR DAĞI



Fotoğraf: Veysi Arcagök

📍 Sur/Diyarbakır

SUR I DÖRT AYAKLI MİNARE

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu



Minaresinin ünü Camii'nin önüne geçmiş, görenleri hayran bırakan bir Akkoyunlu mimarisidir. 500 yılı aşkın geçmişe sahip olan Minare tek taş sütun üzerine dört köşeli olarak inşa edilmiştir. Minarenin yapısı kadar efsanesi de dikkat çekmekte; inanişe göre yedi kez sütunların altından geçen kişinin dileği kabul olurmuş. Ayrıca Bu minarenin dört ayağı 4 İslam mezhebini simgelemektedir.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 228 22 15



Savaş Mahallesi, Yenikapı Sk. No:25, 21200 Sur/Diyarbakır

SUR I HASAN PAŞA HANI

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: Fatih Koçak

Evliya Çelebi'nin "Kale misali, gayet metin ve müstahkem bir yapı" dediği Han, 1572-1575 yılları arasında dönemin Diyarbakır Valisi Sokullu'nun oğlu Vezirzade Hasan Paşa tarafından yaptırılmıştır. Bu han bodrum, avlulu bölüm ve üst kat olmak üzere üç katlıdır. Yakın zamanda restore edilip kafe, restaurant, kitapçı ve turistik işletme olarak varlığını korumaktadır.

✉ iktm21@kulturturizm.gov.tr

☎ (0412) 228 22 15



Dabanoğlu Mahallesi, Marangoz Sk. No:5, 21300 Sur/Diyarbakır

SUR I ULU CAMİİ

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: İskan Altın

Anadolu'nun en eski mimari yapılarından biri sayılan Diyarbakır Ulu cami görkemli yapısı ve mimari üslubuyla Türk İslam mimarisinde büyük önem taşımaktadır. Diyarbakır 639 yılında Müslüman Arapların eline geçmeden önce bugünkü yapının yerinde Mar Thomas veya Saint Thomas adlı bir kilise bulunmaktaydı ve bu tarihten sonra kilise camiye dönüştürülmüştür. Kilisenin o günkü durumu, planı ve hangi yapılardan oluştuğu bilinmiyordu. Ancak yapının Emeviler döneminde inşa edilen Şam Emeviye camiye benzetilerek yapıldığı anlaşılmaktadır. Yapının önce üçte ikisi daha sonra tamamı kiliseye çevrilmiştir. Diyarbakır Ulu cami aynı zamanda İslam dünyasının beşinci harem-i şerifidir.



(0412) 228 22 15



Cami Kebir Mahallesi, Piriçler Sk. 10 A, 21300 Sur/Diyarbakır

SUR I MERYEM ANA KİLİSESİ

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

Ali Paşa Mahallesi'nde yer almaktadır. Bugün faal durumda olan tek kilisedir. Yapım tarihi kesin olarak bilinmemektedir. Geç Roma dönemine tarihlenen bir kapısı ve mihrap üzerinde kalıntıları görülebilen mimari bezekler bulunmaktadır. Geçirdiği bir çok onarım sonucu planında değişiklikler olmuştur. En son 18. yüzyılda onarım görmüştür.



iktm21@kulturturizm.gov.tr



(0412) 228 22 15



Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Lalebey Mahallesi, Uçak Sk. No:10, 21300 Sur/Diyarbakır

SUR I CEMİL PAŞA KONAĞI

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi



Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi

Mardin Kapısı yakınlarında Ali Paşa Mahallesinde yer alan yapı 1887-1888 yıllarında 23 yıl Yemende valilik yapmış olan Cemil Paşa tarafından yaptırılmıştır. Oldukça geniş bir alanı kaplayan konak, haremlik ve selamlık bölümlerinden oluşmaktadır. Selamlık bölümünün tamamı; haremlik bölümünün ise doğu bölümü iki katlı olarak düzenlenmiştir. Konak 2010-2013 yılları arasında Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi tarafından restore edilerek Kent Müzesi olarak işlevselleştirilmiştir.

✉ buyuksehirbelediyesi@hs01.kep.tr

☎ (0412) 229 48 80

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Ali Paşa Mahallesi, Binici Sk., 21300 Sur/Diyarbakır

SUR I MESUDIYE MEDRESESİ

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

Ulu Cami'nin kuzeyinde ve camiye bitişik olarak bulunmaktadır. 1198 yılında Artuklu Emiri Ebu Muzaffer Sökmen zamanında inşasına başlandığı üzerindeki kitabeden anlaşılmaktadır. Bezeme ve kitabeleriyle çok değerli bir sanat eseri olan medresenin avlusundaki mihrabın iki yanına yerleştirilmiş döner taş sütunlar binada meydana gelecek çökmeyi tespit için konulmuştur. Bina kesme taştan iki katlı olarak yapılmıştır. Mesudiye Medresesi, içinde öğrenim yapılan Anadolu'daki ilk üniversitedir.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Cami Kebir Mahallesi, Piriçler Sk. 10 A, 21300 Sur/Diyarbakır

SUR I HZ. SÜLEYMAN CAMİİ

Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Fotoğraf: Diyarbakır Valiliği Arşivi



Camii'nin diğer adı da Nasiriye Kale Camii'dir. 1155-1169 yılları arasında Nisanoğlu Ebul Kasım tarafından yapılmıştır. Camii'nin bitişiğindeki Halit Bin Velid'in oğlu Süleyman ile Diyarbakır'ın Arap'lar tarafından alınması sırasında şehit düşen diğer sahabeler yatmaktadır. Cami Selçuklu tarzında, mimarisi ise Arap usulüdür.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40



Cevat paşa Mahallesi Hz. Süleyman Caddesi, İçkale Sk., 21200 Sur

KAYAPINAR I DEVEGEÇİDİ KÖPRÜSÜ



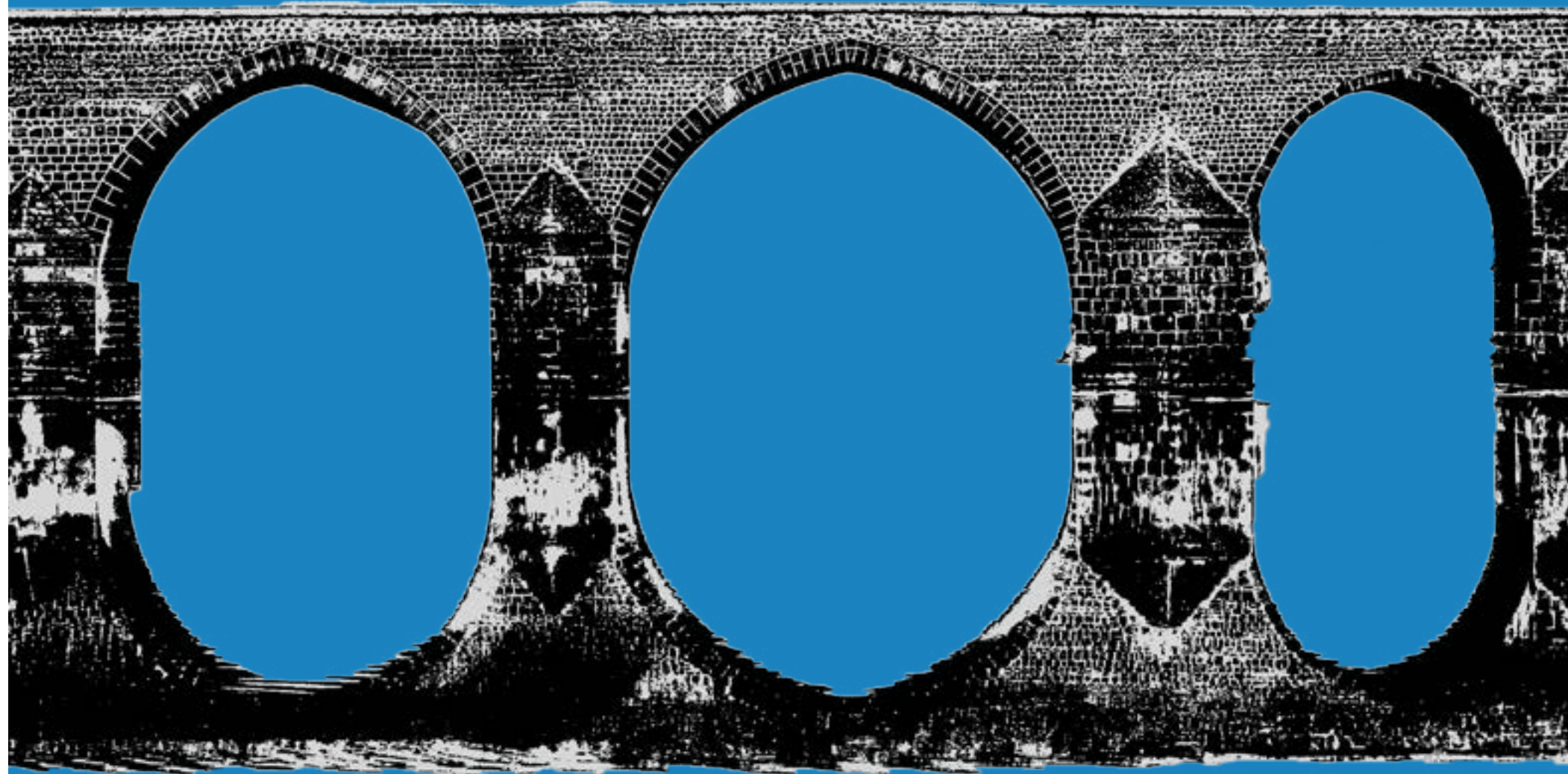
Diyarbakır-Ergani yolunda deve geçidi suyu üzerinde bulunan köprünün üzerindeki kitabeden anlaşıldığı üzere 1218 yılında Artuklu hükümdarı Melik Salih Mahmut döneminde Mimar Cafer İbn Mahmud tarafından yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Ana malzemesi tamamen bazalt taş olan köprü eşit büyüklükte olamayan yedi gözden oluşmaktadır. Köprü yedi kemerli gözü ile dik köprüler grubuna girmektedir. Kemer

gözlerinden yarım dairesel üç kemerden sonra köprü kırılma yaparak devam etmektedir. Köprünün uzunluğu 119 m, genişliği de 6,40 m'dir. En büyük kemer açıklığı 13,70 m.'dir. Köprüde sağır sivri kemer içerisine yazılan kitabe dışında süsleme niteliği taşıyan herhangi bir unsura rastlanmamıştır. Köprünün çevresi piknik alanı olarak düzenlendiğinden köprü ulaşımına açık bir şekilde kullanılmaktadır.



Kayapınar/Diyarbakır

KÜTÜPHANELER



DIYARBAKIR İL VE İLÇE HALK KÜTÜPHANELERİ

İL/İLÇE ADI	KURUM/MEKAN ADI	BAĞLI OLDUĞU KURUM/ KURULUŞ	İLETİŞİM ADRESİ	e-MAIL	TELEFON	FAKS	SOSYAL MEDYA HESAPLARI
YENİŞEHİR	İl Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Kurt İsmail Paşa 3. sok No: 15 Ofis/Yenişehir Diyarbakır	kutuphane21@kulturturizm.gov.tr	0 412 2232907	(0412) 2236064	https://www.facebook.com/dihkut?ref=hl http://www.diyarbakirkutup.gov.tr/TR-95762/iletisim.html
SUR	Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Merkez, Suriçi, Sur, Diyarbakır	kutuphane21@kulturturizm.gov.tr	(0412) 2232907	(0412) 2236064	https://www.facebook.com/dihkut?ref=hl http://www.diyarbakirkutup.gov.tr/TR-95762/iletisim.html
YENİŞEHİR	Esmâ Ocak Çocuk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Yenişehir Mahallesi, Aziz Mahmutoğulları Cad, 21100 Yenişehir/ Diyarbakır	kutuphane21@kulturturizm.gov.tr	(0412) 2232214	(0412) 2236064	https://www.facebook.com/dihkut?ref=hl http://www.diyarbakirkutup.gov.tr/TR-95762/iletisim.html
SUR	Dicle Üniversitesi Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Dicle Üniversitesi Merkez Kütüphanesi Kampüs-Diyarbakır	kutup@dicle.edu.tr	(0412) 2411000		
BİSMİL	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Fatih Mah. Ziraat Caddesi, 503. sokak, no.1, Atatürk İlkokulu, kat:3, Bismil-Diyarbakır	kutuphane2107@kultur.gov.tr			
ÇERMİK	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Diyarbakır Caddesi, Çukur Mahallesi, No: 42, Çermik-Diyarbakır	kutuphane2103@kultur.gov.tr	(0412) 4612051		

ÇÜNGÜŞ	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Özel İdare Dükkanları, Cumhuriyet Meydanı, No:82, Çüngüş-Diyar- bakır	kutuphane2108@kultur. gov.tr		
EĞİL	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Yenişehir Mahallesi, Lise Caddesi, Anaokulu yanı, Eğil-Diyarbakır	kutuphane2104@kultur. gov.tr		
LİCE	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Yenişehir Mahallesi, Canlar AVM üstü, Kat:1, Lice-Diyarbakır	kutuphane2113@kultur. gov.tr	(0412) 8612238	
ERGANİ	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Saray Mahallesi, Altın Sokak, No:9, Ergani-Diyarbakır	kutuphane2102@kultur. gov.tr	(0412) 4612051	www.erganikutup.gov.tr
SİLVAN	İlçe Halk Kütüphanesi	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Bağlar Mahallesi, Cenalar Cad- desi, No:42 Silvan-Diyarbakır	kutuphane2101@kultur. gov.tr	(0412) 7113498	



İl Halk Kütüphanesi

1919 yılında El-Cezire Cephesi Kumandanı Cevat Paşa tarafından Milli Kütüphane ismiyle kurulan kütüphane, 1938 yılında Halkevi ile birleştirilip Halkevi Kütüphanesi adı altında hizmet vermeye devam etmiştir. Bu kütüphane İl halk Kütüphanesinin temelini oluşturmuştur. Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi 29.12.1954 tarihinde mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait Ulu Camii'nin doğu maksuresine taşınmıştır. 1978 yılına kadar bu binada hizmetine devam etmiştir. 1978 yılında hala hizmet vermekte olduğu binası tip proje olarak inşa edilmiş ve kütüphane mevcut binasına taşınmıştır. Hala bu binada hizmetlerini sürdürmektedir.

Esmâ Ocak Çocuk Kütüphanesi

Cahit Sıtkı Tarancı Kültür Merkezi içerisinde Diyarbakırlı yazar Esmâ Ocak'ın adının verildiği bağımsız çocuk kütüphanesidir. 6-14 yaş grubu kullanıcılara hizmet vermektedir. Kütüphane okuma salonu, süreli yayınlar, teknoloji salonu ve bürodan oluşmaktadır.

Dicle Üniversitesi Kütüphanesi

Dicle Üniversitesi Kütüphanesi, 1970 yılında Tıp Fakültesi kütüphanesi olarak kurulmuş olup, 1982 yılına kadar Tıp Fakültesi kütüphanesi olarak hizmet vermiştir. İkinci Kütüphane ise Rektörlük binasında Rektörlük Kütüphane Müdürlüğü olarak 1974 yılından 1982 yılına kadar faaliyetlerini sürdürmüşlerdir. Üniversitemiz kütüphaneleri birleştirildikten sonra yine Tıp Fakültesi binası içerisinde 1984 yılına kadar müdürlük olarak hizmet vermeye devam etmiştir. 2012 yılı kasım ayında Dicle Üniversitesi Merkez Kütüphanesi hizmetlerini sürdürdüğü binasına yeni taşınmıştır. Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı olarak faaliyet göstermeye başladığı 1984 yılından itibaren üniversitemizin eğitim ve öğretim faaliyetlerini desteklemek amacıyla gerekli olan basılı ve elektronik bilgi kaynaklarını sağlamak, derlemek ve kullanıcılarına sunmak görevlerini sürdürmektedir.

SİT ALANLARI VE ÖREN YERLERİ



ÇERMİK I SEYHAN DEDE ŞEHALESİ

Fotoğraf: Erkan Çört



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu



Diyarbakır'dan yaklaşık 120 km uzaklıkta bulunan şelaleler çermik ilçesi sınırları içerisinde.



Çermik/Diyarbakır

ÇERMİK I SİNEK ÇAYI

Fotoğraf: İskan Altın



İlçenin kuzeybatısında bulunan Gelincik Dağı eteğindeki Sinek köyünden adını almıştır. Çayın kaynağı bu köyün sınırları içerisinde doğar. Çermik Kalesinin bulunduğu tepenin batı eteklerinden geçerek, Cavsak suyunu alır. Karakaya Köyü altında Kızılçubuk Çayı ile birleşerek, Konaklı Köyü önünde Fırat nehrine karışır.



Çermik/Diyarbakır

ÇERMİK İ MELİKE BELKİS KAPLICALARI

Diyarbakır Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü



Fotoğraf: Murat Kartal

Çermik Melike Belkis Kaplıca Tesislerinde bulunan 'Küçük Paşa' ve 'Büyük Paşa' Hamamları 12 ay boyunca hizmet vermektedir. Ayrıca, 5 ayrı binada yaz aylarında aile kabinleri ve localı hamamlardan yararlanılabilmektedir. Kaplıca alanında, Dicle Üniversitesine ait olan ve bünyesinde fizik tedavi uzmanı ve fizyoterapistlerin görev yaptığı Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Ünitesi bulunmaktadır. Ayrıca kaplıca bölgesinde Dicle Üniversitesine bağlı uygulama oteli ile toplam 800 yatak kapasiteli 1 adet apart otel, motel ve pansiyonlar bulunmaktadır.

✉ diyarbakir@csb.gov.tr

☎ (0507) 174 21 78

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Tepe Mahallesi, 21600 Çermik/Diyarbakır

ERGANİ İ HİLAR MAĞARALARI

Diyarbakır Müze Müdürlüğü



Fotoğraf: Orhan Köse

limiz, Ergani ilçesi, Sesverenpınar Köyü sınırları içinde yer alan Hilar Mağaraları ve yaklaşık 50 m kuzeyindeki Çayönü yerleşimi I. Derecede Arkeolojik ve doğal Sit alanı olarak tescillenmiştir. Hilar Mağaraları tarihi dokusu, coğrafi yapısı ve doğal sit alanı olma özellikleri nedeniyle eşsiz bir doğal

güzelliğe ve arkeolojik değere sahiptir. Kalkerin enine ve boyuna aşınması ile oluşan doğal coğrafik oluşumların, arkeolojik kalıntılarla gösterdiği uyum ve hemen kuzeyinde yer alan Çayönü tepesi (M.Ö 7500-5500) ile olan ilişkisi bu değeri daha da artırmaktadır.

✉ diyarbakirmuzesi@kultur.gov.tr

☎ (0412) 224 67 40

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Sesverenpınar Köyü, Ergani, Diyarbakır

ERGANİ İ ÇAYÖNÜ ANTİK KENTİ

Diyarbakır Müze Müdürlüğü



Fotoğraf: Murat Kartal

Çayönü Tepesi Diyarbakır İli, Ergani İlçesinin 6 km. güneybatısında, Sesverenpınar Köyü (Hilar sınırlarında, tarihi Hilar kayalıklarının yakınında, Dicle Nehrinin kollarından Boğaz çayı kıyısında yükselen bir höyük yerleşmesidir. Çayönü ilk defa İstanbul Üniversitesi Prehistorya bölümünden Prof. Dr .Halet Çambel ile Chicago Oriental İnstitute adına Prof.Dr.Robert j.Braid Wood tarafından 1963 yılında kazı çalışmalarına başlanmış 1986 sonrasında Prof. Dr. Mehmet Özdoğan tarafından kazı devam etmiş ve çalışmalar 1991 yılına kadar sürmüştür. Yerleşimin "Esas Çayönü evresi" olarak bilinen M.Ö. 7500-5500 yılları arasındaki bin yıllık döneme ait olan kalıntı ve buluntular ile sağlanmıştır. Bu dönem insanlık tarihinin en önemli aşamalarından birini, belki de en önemlisini yansıtmaktadır. Günümüzdeki kent uygarlığının köy yaşantısından, avcılık toplayıcılıktan besin üretimine geçtikleri "Neolitik dönem"olarak bilinen, teknolojik yaşam biçimi, beslenme ekonomisi ve insan-çevre ilişkilerinin tümüyle değiştiği, kültür tarihi ile ilgili buluşlarda bir çok "ilki" de içeren canlı ve ilginç bir dönemdir.



(0412) 224 67 40



Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Ergani /Diyarbakır

SUR İ HEVSEL BAHÇELERİ



Fotoğraf: Mehmet Kılıçoğlu

Hevsel Bahçeleri, Diyarbakır Surları ile Dicle Nehri arasında bulunmaktadır. Tarımın anavatanı Mezopotamya'nın belki de en eski tahıl ambarı olduğu söyleniyor. Hevsel bahçelerinde antik dönemlerde ağırlıklı olarak ekilen tahılın ardından iriliğini güvercin gübresine borçlu olduğu söylenmektedir. Diyarbakır karpuzu, soğan, roka, marul, şeftali, kaysı, elma,

erik, armut gibi ürünler yetişmektedir. Çok farklı türlerin ihtiyaçlarına cevap verebilecek bir habitata sahip Hevsel Bahçeleri, Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin en büyük kuş cenneti olmakla beraber 180'den fazla kuş türünün yanı sıra susamuru, tilki, sansar, sincap ve kirpi gibi birçok memeliye de ev sahipliği yapmaktadır.



Sur/Diyarbakır

SAĞLIK BİRİMLERİ



SUR I DICLE ÜNİVERSİTESİ TIP FAKÜLTESİ ORTOPEDİ BÖLÜMÜ

Dicle Üniversitesi

Fotoğraf: Arşiv



1966 yılında Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi bünyesinde öğrenime açılan Diyarbakır Tıp Fakültesi bugünkü Dicle Üniversitesinin temelini oluşturmuş ardından 1974 yılında Fen Bilimleri Fakültesinin açılması ile Diyarbakır Üniversitesi fiilen kurulmuştur. 1982 yılında ise çıkarılan bir kararname ile Diyarbakır Üniversitesinin adı Dicle Üniversitesi ola-

rak değiştirilmiştir. 1972 yılında dönemin başbakanı Ferit Melen tarafından temeli atılan Tıp Fakültesi ve Hastanesinin 1981'de hizmete açılmış. Hastane ana binası dışında Onkoloji, Çocuk ve Kalp hastaneleri ve yanık ünitesi 2008 yılından sonra sırasıyla ayrı binalarda faaliyete geçirilmiştir.

✉ dicletip@dicle.edu.tr

☎ (0412) 241 10 19

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Dicle Üniversitesi Tıp Fakültesi Diyarbakır/TÜRKİYE

SUR I DICLE ÜNİVERSİTESİ ORGAN NAKLİ MERKEZİ

Dicle Üniversitesi

Fotoğraf: Arşiv



✉ organnakli@dicle.edu.tr
dicleorgannakli@gmail.com

☎ (0412) 248 86 00
(0412) 2488001 16 Hat

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Dicle Üniversitesi Hastaneleri Başhekimliği Sur / Kampüs/Diyarbakır

SUR I KIZILAY İL MÜDÜRLÜĞÜ

Türk Kızılayı Diyarbakır Şubesi



Türk Kızılay, Bölge Kan Merkezleri, Kan Bağış Merkezleri ve mobil kan bağış araçları ile ülkemizin ihtiyacı olan kanın tamamını gönüllü ve sürekli bağışçılardan karşılamayı hedeflemektedir.

✉ www.kizilay.org.tr

☎ (0412) 228 62 84

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Gazi Caddesi Süleyman Nazif Sokak No:34 Sur/Diyarbakır

BAĞLAR I KIZILAY KAN MERKEZİ

Türk Kızılayı Diyarbakır Şubesi



Fotoğraf: Kızılay.org.tr

Türk Kızılay, Bölge Kan Merkezleri, Kan Bağış Merkezleri ve mobil kan bağış araçları ile ülkemizin ihtiyacı olan kanın tamamını gönüllü ve sürekli bağışçılardan karşılamayı hedeflemektedir.

✉ www.kanver.org/BizeUlasinT

☎ (0412) 228 62 84

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Bağcılar Mahallesi, Şanlıurfa Blv. Yanyolu 131-129, 21090 Bağlar/Diyarbakır

SUR I YEŞİLAY İL MÜDÜRLÜĞÜ

Diyarbakır Müze Müdürlüğü

SUR I DIYARBAKIR İL SAĞLIK MÜDÜRLÜĞÜ

T.C Sağlık Bakanlığı Diyarbakır İl Sağlık Müdürlüğü



Yeşilay, yurdumuzda ahlâkî ve kültürel bir kalkınma atmosferi içinde; tütün, alkol ve madde bağımlılığı gibi toplumun ve gençliğin beden ve ruh sağlığını tahrip eden bağımlılıklar yanında, kumar, internet ve teknoloji bağımlılığı gibi gençliğe ve topluma zarar veren bütün zararlı alışkanlıklarla mücadele etmek, milli kültürüne bağlı nesiller yetiştirmek amacı ile kurulmuştur.

Diyarbakır'da insan merkezli yaklaşımla birey ve toplum sağlığını en üst düzeyde korumak, sağlık sorunlarına zamanında, uygun ve etkili çözümleri sunma misyonu ile kurulan İl Sağlık Müdürlüğü'nün amacı "Sağlıklı hayat tarzının benimsendiği ve herkesin sağlık hakkına kolayca eriştiği bir Diyarbakır" için çaba sarfetmektir.

✉ diyarbakir@yesilay.org.tr

☎ (0537) 505 01 93

f www.facebook.com/diyarbakirmuze/

📍 Cevatpaşa Mah. Karaman Mevki 82 No'lu Burç (Ali Gaffar Okan Anadolu Lisesi Karşısı) Dağkapı Sur/Diyarbakır

✉ diyarbakir@saglik.gov.tr

☎ (0412) 228 69 94
+228 44 31 +223 72 51 +223 72 30

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Dr.Şeref İnalöz Cad. İl Sağlık Müdürlüğü Yenişehir/Diyarbakır

ENDÜSTRİYEL KURULUŞLAR



DİYARBAKIR I ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ



Diyarbakir Organize Sanayi Bölgesi (OSB) 2001 yılında faaliyetlerine başlamıştır. Diyarbakir Organize Sanayi Bölgesi 4. Etaptan oluşmaktadır, toplam alanı 915.8 hektar olup toplam 277 adet firma bulunmaktadır. Toplam çalışan sayısı 7.500 kişi olan Organize Sanayi Bölgesi 15.000 kişiye istihdam sağlamayı amaçlamaktadır.

YENİŞEHİR I TEMSAN

Diyarbakir İşletme Müdürlüğü



Görsel: <http://www.temsan.gov.tr/Sayfa/kalite-kontrol/24>

Generatör ve Su Türbini Fabrikası olarak 1982 yılında kurulan Diyarbakir İşletme Müdürlüğü, 13.000 m2 imalat holü olmak üzere toplam 30.000 m2 kapalı alan üzerinde faaliyetlerini sürdürmektedir. Fabrika yıllık üretim kapasitesi 100 MW'tır. İşletme Müdürlüğünün koordinasyonunda bugüne kadar devreye alınan ve rahabilitasyonu gerçekleştirilen hidroelektrik santrallerin elektrik üretimine katkısı 20 Milyar kWh'in üzerindedir.

Havalimanı ve Gara 30 dakikalık mesafede bulunan Diyarbakir İşletme Müdürlüğü, Diyarbakir-Elazığ karayolu üzerinde konumlanmış olup 40 yılı aşkın tecrübesiyle hizmet vermektedir.

✉ dyb.fabrika@temsan.gov.tr

☎ (0412) 339 04 54

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /18.00

📍 Yenişehir/Diyarbakir

📍 Dökmetaş Mahallesi Elazığ Bulvarı no:429 Yenişehir/Diyarbakir

DIYARBAKIR ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ FABRİKALARI

İL/İLÇE ADI	KURUM/MEKAN ADI	BAĞLI OLDUĞU KURUM/KURULUŞ	İLETİŞİM ADRESİ	e-MAİL	TELEFON	FAKS	SOSYAL MEDYA HESAPLARI	AÇILIŞ/ KAPANIŞ SAATLERİ
YENİŞEHİR	Akmeşe Mobilya	Organize Sanayi Bölgesi	Ergani Yolu Üzeri Yaytaş Mahallesi OSB 1. Cadde No:18	info@alvero.com.tr	(0412) 5029494		facebook/alveromutfak, instagram/alveromutfak	08.00-18.00
BAĞLAR	Geri Dönüşüm Merkezi (ÇEVSAN)	Organize Sanayi Bölgesi	Bağcılar Mahallesi Karanfil Sokak 8. Cadde No:6/1	info@cevsam.com	444 71 21			08.00-18.00
YENİŞEHİR	Lilafix Kozmetik	Organize Sanayi Bölgesi	Elazığ yolu üzeri organize sanayi bölgesi 1.etap 1.cadde no:23	http://lilakozmetik.com/iletisim/	(0412) 3450115	(0412) 3450144	www.facebook.com/lilakozmetikk/ www.instagram.com/lilacosmeticsgroup/	08.00-18.00
YENİŞEHİR	DİMER Mermer Fabrikası	Organize Sanayi Bölgesi	Ergani Yolu Üzeri 22. Km. OSB 1. Etap	export@dimer.com.tr	(0412) 3450080	(0412) 3450084		08.00-18.00
YENİŞEHİR	Astor Enerji	Organize Sanayi Bölgesi	Elazığ yolu 22. Km O.S.B 11. Cadde No:1/1	satis@astorenerji.com.tr	(0412) 2521205	(0412) 5025140	www.facebook.com/astorenerji1 www.twitter.com/astorenerji	08.00-18.00
YENİŞEHİR	İSKUR İplik ve Tekstil Fabrikası	Organize Sanayi Bölgesi	Yaytaş Mah. Organize San.Bölgesi 1.Etap 4. Cadde Dış Kapı No: 2	mail@iskur.com	(0412) 5020606	(0412) 5020707	www.facebook.com/Iskur-Group-586337218218805/ twitter.com/iskurgroup www.instagram.com/iskurgroup/	08.00-18.00

YENİŞEHİR	MAPLE Çikolata Fabrikası	Organize Sanayi Bölgesi	Elazığ Karayolu 22 Km 1 O.s.b 1.Etap 14. Cad. No:2/1	info@maplecikolata.com	(0412) 2522278	(0412) 2522268	www.instagram.com/maplechocolate_	08.00-18.00
YENİŞEHİR	TEMSAN	Diyarbakır İşletme Müdürlüğü	Dökmetaş Mahallesi Elazığ Bulvarı no: 429	dyb.fabrika@tems.gov.tr	(0412) 339 04 54	(0412) 339 04 50	www.youtube.com/channel/UC7YF4I9c4Nt156ZCdyOCUTw	08.00-18.00



ÜNİVERSİTELER VE RESMİ KURUMLAR



DİYARBAKIR I DICLE ÜNİVERSİTESİ



Dicle Üniversitesi, 1966 yılında Ankara Üniversitesi' ne bağlı olarak Diyarbakır Tıp Fakültesi'nin açılmasıyla ilk temellerini atmış, 1974 yılında ise Fen Fakültesi'nin açılışı ile kuruluşunu tamamlamıştır. Diyarbakır kentinin doğusunda 27 bin dekar alan üzerine kurulan Dicle Üniversitesi; bünyesinde 14 fakülte, 4 yüksekokul, 11 meslek yüksekokulu ve 4 enstitüsü, merkezi kütüphane, Merkez Araştırma Laboratuvarı, teknokent, 24 Araştırma ve Uygulama Merkezi ve örneği nadir kongre merkezi öğrencilerine modern ve çağdaş eğitim olanakları sunmaktadır.



Dicle Üniversitesi/Diyarbakır

DICLE ÜNİVERSİTESİ I FAKÜLTELER VE YÜKSEKOKULLAR



Görsel: <https://www.gazeteduvar.com.tr/>

- Dicle Üniversitesi Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu
- Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
- Dicle Üniversitesi Mimarlık ve Mühendislik Fakültesi
- Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
- Dicle Üniversitesi Konservatuar
- Dicle Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
- Dicle Üniversitesi Kariyer Merkezi



Dicle Üniversitesi/Diyarbakır

DİYARBAKIR İ ÜNİVERSİTELER VE RESMİ KURUMLAR

İL/İLÇE ADI	KURUM/MEKAN ADI	BAĞLI OLDUĞU KURUM/KURULUŞ	İLETİŞİM ADRESİ	e-MAİL	TELEFON	FAKS	SOSYAL MEDYA HESAPLARI	AÇILIŞ/KAPANIŞ SAATLERİ
SUR	Dicle Üniversitesi Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu		Dicle Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu / Diyarbakır		(0412) 2411000	(0412) 2488638		08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu	Dicle Üniversitesi	Diyarbakır Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu ,Dicle Üniversitesi Kampüs Diyarbakır		(0412) 2411000	(0412) 2411029		08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi Mimarlık ve Mühendislik Fakültesi	Dicle Üniversitesi	Mühendislik Fakültesi 21280 Diyarbakır		(0412) 2488217	(0412) 2488218		08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi	Dicle Üniversitesi	Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Kampüs/Diyarbakır	ilahiyat@dicle.edu.tr	(0412) 2488023	(0412) 2488025		08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi Konservatuvar	Dicle Üniversitesi	D.Ü Devlet Konservatuvarı Sur /Diyarbakır	konservatuvar@dicle.edu.tr	(0412) 2411000			08.00-17.00

SUR	Dicle Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Dicle Üniversitesi			(0412) 5020606			08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi Fen Fakültesi Zooloji Müzesi	Dicle Üniversitesi	Dicle Üniversitesi Fen Fakültesi /Diyarbakır		(0412) 2488301			08.00-17.00
SUR	Dicle Üniversitesi Kariyer Merkezi	Dicle Üniversitesi	Dicle Üniversitesi Kariyer Planlama uygulama ve Araştır- ma Merkezi Öğrenci Yaşam Merkezi 21280 Diyarbakır	dukadam2011@gmail.com	(0412) 2411000		http://www.facebook.com/ dukadam	08.00-17.00



DİCLE ÜNİVERSİTESİ | ZOOLOJİ MÜZESİ

Dicle Üniversitesi



Fotoğraf: Jıyan Tüt

Fotoğraf: Jıyan Tüt

Dicle Üniversitesi Fen Fakültesi Zooloji Anabilim Dalı tarafından açılan müzede, soyu tükenmek üzere olan kelaynak, dev kertenkele, Fırat kaplumbağası, leopar sazanı ve 12 endemik türün de bulunduğu bin 500 hayvan tanıtılıyor.



(0412) 2488301



Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Dicle Üniversitesi/Diyarbakır



Dicle Üniversitesi/Diyarbakır

DİYARBAKIR TARIM İL MÜDÜRLÜĞÜ

Diyarbakır İl Tarım Ve Orman Müdürlüğü



Fotoğraf: Tarım Müdürlüğü

Tarımsal ve ekolojik kaynakların sürdürülebilir kullanımını sağlamak, kırsal alanda yaşam standardını yükseltmek, tarımsal alt yapıyı düzenleyerek, kırsal alanı yaşanabilir hale getirmeye ve kalkınmayı sağlamaya katkıda bulunmak ülkemiz ve dünya pazarlarının ihtiyacı olan güvenilir gıdaya ve kaliteli tarım ürünlerine erişebilirliği sağlamayı amaçlamaktadır.

✉ <https://diyarbakir.tarimorman.gov.tr>

☎ (0412) 223 60 55

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Hintlibaba Cad. Vallilik yanı Yenişehir/DİYARBAKIR

YENİŞEHİR İ HAYVAN BARINAĞI

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi



Görsel: <https://mucadelegazetesi.com.tr>

Diyarbakır Ergani yolu 19 km'de kurulan Hayvan Bakımevi ve Rehabilitasyon merkezi açık ve kapalı alan olarak topla 17.000 m2 üzerine inşa edilmiştir. 700 hayvan kapasiteli bakımevi 2007 tarihinden bu yana hizmet vermektedir.

✉ buyuksehirbelediyesi@hs01.kep.tr

☎ (0412) 345 02 23

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Hayvan Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi Ergani Yolu 19.Km. Yenişehir/Diyarbakır

YENİŞEHİR İ DİYARBAKIR ZİRAİ DONANIM

Diyarbakır Ziraî Mücadele Araştırma Enstitüsü Müdürlüğü



Fotoğraf: Veysi Arcagök



1958 yılından itibaren Diyarbakır – Silvan 7. Km’de faaliyetlerini sürdüren Diyarbakır Ziraî Mücadele Araştırma Enstitüsü Müdürlüğü, Diyarbakır ve çevre illerin bitki hastalıkları ve zararlıları ile mücadelesini sürdürmektedir.

✉ dzmae@tarimorman.gov.tr
dzmae@gthb.hs01.kep.tr

☎ (0412) 3261106
(0412) 3261143

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Silvan Karayolu 7. Km. PK.115 21110 Sur/Diyarbakır.

SUR İ DİYARBAKIR BÖLGE TRAFİK DENETLEME ŞUBE MÜDÜRLÜĞÜ

İl Emniyet Müdürlüğü



Görsel: Trafik Denetleme Şube Müdürlüğü

Atatürk ilke ve inkılâpları doğrultusunda, demokratik, lâik ve sosyal hukuk devleti ilkeleri çerçevesinde, hukukun üstünlüğü, insan haklarına saygı ve tarafsızlık ilkelerine bağlı kalarak, yasalar ve evrensel değerlerin ışığı altında, bireylerin temel hak ve özgürlüklerinin korunmasına, toplumun düzen, barış, huzur ve güvenlik içerisinde yaşamını sürdürmesine imkân sağlayan bir ortamın oluşturulmasına ve korunmasına katkı sağlamaktadır.

✉ diyarbakir155@egm.gov.tr

☎ (0412) 241 50 00
(0412) 326 12 44

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Balıkçılarbaşı, Silvan Yolu 3. Km., 21300 Sur/Diyarbakır

YENİŞEHİR İ GENÇLİK VE SPOR İL MÜDÜRLÜĞÜ

Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü



T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

Gençliğin ilgi, ihtiyaç ve sorunlarını saptamak, çözüm ortakları ile eşgüdüm ve iş birliği içinde çalışarak kişisel, sosyal ve sportif alanlarda destekleyici politikalar oluşturmak, sürekli eğitimi ve gelişimi esas alan projeler üretmek, uygulamak, desteklemek ve bu sayede toplumsal hayatın aktif üyesi, yenilikçi, özgüven sahibi, milli ve manevi değerlerin bilincinde, uluslararası temsil yeteneği olan lider gençler yetiştirmeyi misyon edinmektedir.

✉ diyarbakir@gsb.gov.tr

☎ (0412) 262 12 19

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Elazığ Caddesi Fabrika Mah. 814 Sok. Yenişehir/Diyarbakır 21100

YENİŞEHİR İ TRT

TRT Diyarbakır Bölge Müdürlüğü



Türkiye Radyo Televizyon Kurumu, devlet adına radyo ve televizyon yayınlarını gerçekleştirmek amacıyla, 01 Mayıs 1964'te kuruldu. 1972'deki anayasa değişiklikleri ile kurum "tarafsız" bir kamu iktisadi kuruluş olarak tanımlandı. TRT, bugün 14 televizyon kanalı, 14 radyo kanalı, trt.net.tr ve 41 dilde hazırlanan www.trtvotworld.com web siteleri, 5 basılı dergisiyle Türkiye ve dünyaya yayın yapmaktadır. Kamu yayıncılığı sorumluluğu ile hareket eden TRT; ülkemizin kültür, sanat ve eğitimine önemli destek sağlarken, anında ve güvenilir haberciliğin adresi olarak, farklı dillerde yaptığı uluslararası yayınlarıyla da Türkiye'nin gücünü, sesini tüm dünyaya yansıtmaya devam etmektedir.

✉ trthaber@trthaber.com

☎ (0412) 2231971

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00



Yenişehir Mahallesi, İstasyon Cd No:31, 21100 Yenişehir/Diyarbakır

YENİŞEHİR İ DİYARBAKIR AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR İL MÜDÜRLÜĞÜ

Görsel: https://images.app.goo.gl/4spRr7wgEVLx9GE9



Diyarbakir Aile, Çalışma Ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü

Birey, aile ve toplum refahını artırmak amacıyla dezavantajlı kesimler öncelikli olmak üzere tüm toplumu hedefleyen katılımcı anlayışla, adil ve arz odaklı bütüncül sosyal politikalar üretmek, uygulamak ve izlemektedir.

✉ diyarbakir@ailevecalisma.gov.tr

☎ (0412) 224 38 26

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Şehitlik Mahallesi, 21010 Yenişehir/Diyarbakir

YENİŞEHİR İ DİYARBAKIR MESLEKİ EĞİTİM MERKEZİ

Diyarbakir İl Millî Eğitim Müdürlüğü



Çırak, kalfa ve ustalara üretim ve hizmet becerisi kazandırmak iş gücü piyasasının ihtiyacına göre kalifiye elemanlar yetiştirmeyi amaçlayan Diyarbakir Mesleki Eğitim Merkezi, bilimsel metotlarla mesleki yenilikleri topluma aktararak halkın refaha ulaşmasını amaç edinmektedir.

✉ http://diyarmesem.meb.k12.tr

☎ (0412) 238 37 43

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Yenişehir Mahallesi, 1.Sanayi içi Seyrantepe 21120 Yenişehir/Diyarbakir

MEKSA VAKFI

Diyarbakır İl Milli Eğitim Müdürlüğü



Mesleki Eğitim ve Küçük Sanayi Destekleme Vakfı (MEKSA), özel hukuk hükümlerine göre 1985 yılında kurulmuş kamuya yararlı bir vakıftır. Kuruluşundan bu yana Türkiye' de işgücü piyasasının ihtiyaç ve standartlarını dikkate alan, uygulamalı bir meslek eğitimi modelinin benimsenmesi ve yayılması için çaba harcamaktadır. Ulaşmak istediği hedef, mesleki eğitim ile istihdam arasında bir bağ kurulmasıdır. 20 yılı aşkın bir sürede MEKSA 50.000' in üzerinde çocuk, genç ve yetişkine, özel ilgi gruplar (kadınlar, sokak çocukları, engelliler, eski hükümlüler) dahil, mesleki eğitim hizmeti sundu. Sağladığı ve yönettiği toplam proje kaynakları 50 milyon Euro' ya yaklaşmaktadır. Eğitim alan insanların istihdam edilme oranları % 80 – 90' ları bulmaktadır



✉ diyarbakir@meksa.org.tr

☎ (0 412) 228 12 20

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Şehitlik Mah. Fabrika caddesi No:8 Yenişehir Diyarbakır

✉ diyarbakir@meksa.org.tr

☎ (0 412) 228 12 20

🕒 Açılış/Kapanış: 08.00 /17.00

📍 Şehitlik Mah. Fabrika caddesi No:8 Yenişehir Diyarbakır

EKLER



EK 1: Gezi Planı

..... OKULU MÜDÜRLÜĞÜNE

Ayrıntıları aşağıdaki gezi planında belirtilen bir gezi düzenlemek istiyorum/istiyoruz. Aşağıda belirtilen gezi yeri/yerleri, gezinin amacı ile geziden beklenen öğrenci kazanımları/hedef ve davranışların gerçekleştirilmesi açısından okulumuza mesafe olarak en yakın yer/yerler durumundadır.

Söz konusu gezinin yapılabilmesi için gerekli planlama ve organizasyon gerçekleştirilmesi hususunda,

Gereğini arz ederim./...../20.....

İmza
Öğretmenin/Öğretmenlerin Adı-Soyadı

Gezinin konusu	
Gezinin amacı	
Gezinin hangi ders veya sosyal etkinlik kapsamında planlandığı	
Gezinin beklenen kazanımları/hedef ve davranışlar	
Gezinin başlama ve bitiş tarihi	
Gezi yeri/yerleri	
Geziye gidilecek yol güzergahı	
Geziye dönüş yol güzergahı	
Gezi sırasında alınacak güvenlik önlemleri	
Geziye katılacak toplam öğrenci sayısı	

GEZİYE KATILACAK SINIFLAR VE ÖĞRENCİ SAYILARI

ŞUBESİ	ERKEK	KIZ	TOPLAM

Ek: Geziye Katılacak öğrencileri gösteren liste

Açıklama: Öğretmen tarafından planlanan bu geziye katılmak isteyen diğer yönetici ve öğretmenler ile velilerle ilgili çalışmalar okul idaresiyle işbirliği içerisinde yürütülecektir.

EK 2: Gezi Listesi

..... OKULU MÜDÜRLÜĞÜNE

Geziye Katılacak Yönetici, Öğretmen, Öğrenci ve Veliler)*

Sıra No	Adı/Soyadı	Kişi Yakını (Acil Durumlar İçin) Telefon	Adres
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
.....			

* Gezi planı ile birlikte geziye katılacak yönetici, öğretmen, öğrenci ve varsa velilerin isimleri, adresleri ulaşılacak yakınlarının telefon numaralarının yer aldığı bir liste hazırlanarak bir nüshası okul yönetimine verilir. (Sos. Etk. Yön., Mad. Z1/b)

EK 3: Veli İzin Belgesi*

Velisi bulunduğum sınıfı nolu öğrencinin plânlanan okul gezisine katılmasına izin veriyorum.

Veli
Adı Soyadı

Adres :

Tel :

EK 4: Öğrenci Gezisi Ön Anketi

Tarih:

Adı soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

Müze ne demektir?

.....
.....

Hangi tür müzeler vardır?

.....
.....

Müzelere eserler nerelerden gelmektedir?

.....
.....

Müzeler ne işe yarar?

.....
.....

Daha önce hiç müze gezdiniz mi? Gezdiyseniz hangilerini gezdiniz?

.....
.....

Cevaplarınız için teşekkür ederiz.

* Kaynak : Milli Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Orta Öğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği, Madde 21/b.

